

ROBBEDOES

LEES : " PANCHO, BANDIET " met JERRY SPRING



Gruust FLATER

DOOR Franquin EN Tjebkern

Uren, dagen,
maanden, jaren...

JA, VANMORGEN MOET IK EEN GEWICHTIGE BRIEF TIKKEN...



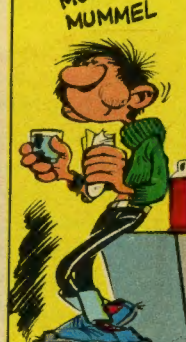
GE... ACHT... TE... HEER... D... U... PUIS...



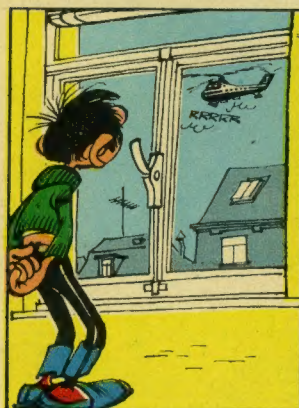
HET... JACHTI... GE... TEMPO... VAN HET... KAN... TOOR... LEVEN...



MUMMEL MUMMEL



VERGT... VEEL... VAN... HET... GE... STEL...



U MOET... ME... OP... SLAG... GE... VEN...



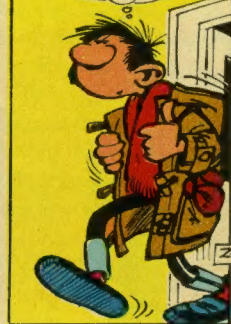
NOG NOOIT... ZO'N LANGE VERKEERSOPSTOPPING GEZIEN...



OM TE VOORKOMEN DAT IK... OVERSPAN- NEN WORD.



HA, HET IS AL LUNCHTIJD...



PERPETUUM MOBILE

Het perpetuum mobile is een van die mythen die nooit met wortel en tak zullen worden uitgeroeid. Er blijven altijd mensen die eraan geloven en er hun vleugels aan verbranden. Zo denken verstandige mensen erover. Maar als er op aarde alleen maar verstandige mensen woonden, dan waren we nog altijd niet veel verder dan in het Stenen tijdperk...

DE ENIGE MAN DIE KANS ZAG EEN "PERPETUUM MOBILE" TOT STAND TE BRENGEN HEET PAGANINI. MAAR ZIJN WERK WAS TE DANKEN AAN STRUKSTOK EN VIOLSNAAAR.

Eerst de vraag : wat is het perpetuum mobile ? Welnu, dat is een beweging, die als ze eenmaal is ontstaan door om het even welke krachtbron, in het oneindige doorgaat, ook zonder dat er nog nieuwe energie wordt toegevoerd. Het perpetuum mobile bestaat. Het is de kern zowel van het oneindig grote als van het oneindig kleine. De hemellichamen en de atomen brengen een perpetuum mobile tot stand.

Hiervan uitgaande een vernuftig mechanisme verzinnen dat, als 't eenmaal vaart heeft gekregen, oneindig blijft doordraaien, is maar een stap. Een stap die we echter niet moeten wagen, zeggen verstandige mensen. Daarmee hebben ze ongetwijfeld gelijk, want de onveranderlijke wetten van de thermodynamica staan aan hun kant. Trouwens, al degenen die het onmogelijke hebben beproefd, hebben zich tot nog toe belachelijk gemaakt.

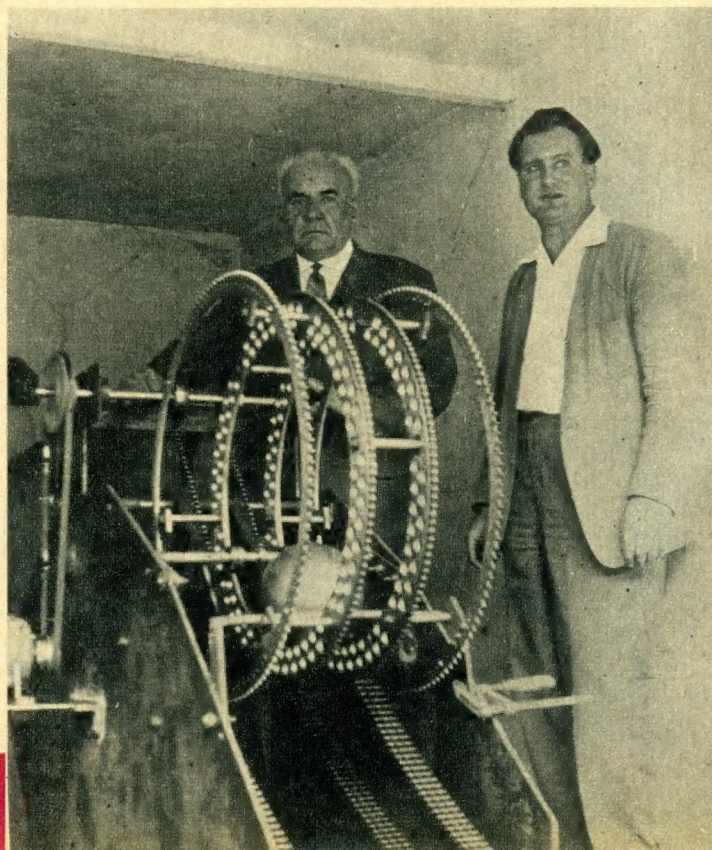
Dat alles neemt echter niet weg dat twee burgers van de stad Hamburg de handschoenen hebben opgenomen. Hun toestel bestaat hoofdzakelijk uit een dikke kogel, die in een tandwiel is geplaatst dat met de wijzers van de klok meedraait. En het wordt aangevuld met een lanceersysteem.

De heren Haluska en Dege koesteren grootse verwachtingen. Hun machine moet, als zij eenmaal volkomen af is, de door een elektrische motor geleverde energie verdriedubbelen. Als dit werkelijk kan, dan zullen we de wetten van de thermodynamica volkomen moeten herzien. Als dit waar is, dan zal elke motor die gesteund wordt door de Hamburgse machine maar een derde van de op het ogenblik benodigde energie voor de verlangde arbeid verbruiken.

Welnu, dan dienen de heren Haluska en Dege tot de

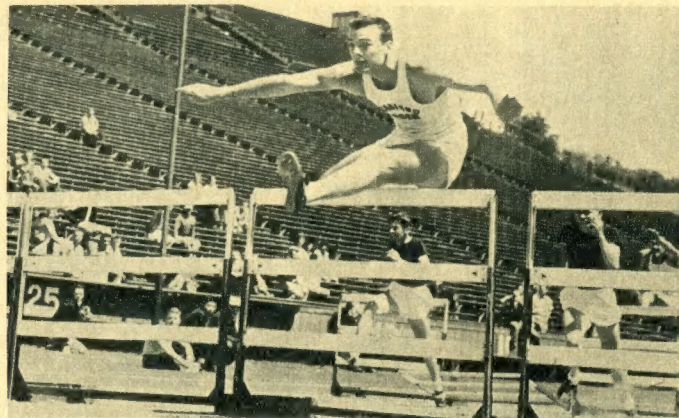
weldoeners der mensheid te worden gerekend en zullen we al gauw weer de kans krijgen over ze te spreken.

In het andere geval blijven ze miskend. Dat is het lot van vele dichters.



DE BEIDE UITVINDERS VAN DE "KRACHTONTWIKKELAAR" VOOR DE VRUCHT VAN HUN OVERPEINZINGEN.

DE HORDENLOOP



De vorige maal hebben we het over hardlopen gehad. Laten we ditmaal eens praten over de hordenloop.

En eerst enkele nadere bijzonderheden over deze atletieknummers.

De klassieke hordenloop is over 110 m (soms 200) en over 400 meter.

Voor junioren (jongens en meisjes) bedraagt de afstand 55 m en voor dames 80 m.

De 110 m is het standaardtype van deze loop. Dit nummer omvat het springen over tien 1,06 m hoge hindernissen, de eerste bevindt zich 13,72 m van de start en de andere volgen elkaar op met een afstand van 9,14 m. De laatste hindernis ligt 14,02 m voor de finish.

Het wereldrecord wordt gehouden door de Duitser Lauer en de Amerikaan Calhoun met 13" 2/10.

De 220 m hordenloop, die vooral in de V.S. beoefend wordt, komt niet voor in het Olympische programma. Er zijn tien hindernissen, slechts 0,72 m hoog, de eerste 18,29 m van de start, terwijl de afstand tussen de laatste horde en de eindstreep 17,10 bedraagt.

Er zijn twee erkende records, één voor hardlopen in de rechte lijn (21" 9 op naam van de Amerikaan Styron), een ander voor hardlopen met bochten (22" 5 voor de Duitser Lauer en de Amerikaan S. Davis).

De 400 m hordenloop omvat eveneens 10 horden, 0,914 m hoog. De eerste staat 45 m van de start, de andere om de 35 m, terwijl de laatste horde 40 m van het doel ligt. Deze wedstrijd is misschien wel de zwaarste van het hele atletiekprogramma. Het wereldrecord is 49" 2 en wordt ge-

houden door de Amerikaan G. Davis en de Italiaan Morale.

De 55 m telt vijf horden, 0,914 m hoog voor junioren (jongens) en 0,762 m voor meisjes. De 80 m hordenloop voor dames telt acht horden van 0,762 m. Het wereldrecord voor dit nummer is in het bezit van de Oost-Duitse Birkmeyer met 10" 5/10.

De techniek van het horde«nemen»

De hordenloop is een combinatie van hardlopen en hoogspringen. Deze sporttak vereist een volmaakt automatisme, de specialist moet de hindernis gewoon onder het hardlopen door nemen, zonder de minste pauze. Naar schatting doet een groot kampioen hordenloop over de afstand zowat drie seconden /meer dan wanneer hij de 100 m vlak loopt. Sommigen, zoals Calhoun, weten dit verschil zelfs nog kleiner te maken.

De hordenloper moet vooral voor de 110 m horden groot van stuk wezen, grote benen en bovendien snelheid, lenigheid en een forse afzet hebben.

Om over een horde te springen slingert de hardloper die op normale afstand (1 1/2 tot 2 m) van de hindernis is gekomen, zijn vrije been vooruit over de horde heen. Het bovenlichaam buigt daarbij sterk voorover naar dat slingerbeen toe, dat zich strekt naargelang het omhooggaat en de schouderlijn blijft evenwijdig met de horde.

De naar voren bewogen ongelijksvoortige arm (dus de rechter als het slingerbeen het linker is) versterkt nog de

buiging van de romp en verhaasten door verplaatsing van het zwaartepunt de zwaai van het lichaam over de horde heen. Zodra de romp boven de horde is wordt de arm die bij het voorste been hoort achteruitgezwaaid. Na het nemen van de hindernis daalt het voorste been neer en komt de atleet met zijn voetool verend op de grond neer, terwijl zijn romp licht vooroverbuigt. Door deze rompbuiging naar voren kan het achterste been zonder moeite over de hindernis heen worden gehaald.

Bij de 110 m moet de beenwijdte met zorg worden afgemeten. Tussen twee horden in is het aantal passen drie, ongerekend de afzet en het neerkomen. De eerste stap is ongeveer 1,60 m, de tweede 1,85 m en de derde ruim 1,80 m. Het is raadzaam bij het nemen van de hindernis uit te ademen.

Bij de 400 m horden wordt er een minder verdoorgevoerde techniek vereist, maar moet het passeren van de horde toch zo lenig geschieden, dat het rytme niet gebroken wordt. Dit nummer vergt een stap van ongeveer 2,15 m en bijgevolg een stuk of vijftien passen tussen twee horden. Hier speelt het uithoudingsvermogen de hoofdrol.

Laten we er nog bijzeggen dat het omgooien van meer dan twee horden vroeger uitsluiting van de overtreder tot gevolg had. Tegenwoordig is dat niet meer zo. Men staat op het standpunt dat het blijven hangen aan een orde op zichzelf al een voldoende handicap voor de deelnemer vormt dan dat hij op de koop toe gestraft moet worden voor een fout waar zijn mededingers al hun voordeel mee hebben gedaan.

GOED NIEUWS VOOR DE ZEILLIEFHEBBERS !

De lezers van «Robbedoes» die de laatste jaren hebben deelgenomen aan de door hun blad gehouden Strandwedstrijden, kennen allemaal de FAN boten. Elke dag werd er immers een FAN 250 zeilboot als prijs aan een gelukkige winnaar gegeven. Jullie zullen dan ook in de wolken zijn als je hoort dat er een nieuw FAN-model is geboren, de «SUPER FAN», die in december en januari in de Watersporttentoonstelling te Parijs enorm veel bekijks had en die je in maart in Brussel in de Vacatiesalon kun bewonderen.



De SUPER FAN is gebouwd van gelaagd polyester volgens de allernieuwste techniek. Hij is zo licht als een veertje (40 kilo) en stevig, dus gemakkelijk op het dak van iedere auto te vervoeren. Hij geeft blijk van eigenschappen die voor het varen uiterst gewichtig zijn : snelheid, stabiliteit en — met het oog op de veiligheid — een enorm drijfvermogen, waardoor hij praktisch niet zinken kan.

Lengte : 3 m. Breedte : 1,24 m.

Zeiloppervlak : 6,20 m².

Tergal zeilen, toevoeging van een spinakker (driehoekig zeil) mogelijk.

Lengte van de mast : 5 m (of uitneembare dural mast).

Uitvoerige gegevens en naamlijst wederverkopers op verzoek verkrijgbaar.

Adres voor België : PLAS-COBEL, N.V., Klaartestraat, ZWIJNAARDE (Gent).

LUNOVISIE :



EEN UITZENDING VERZORGD DOOR **A. A. RANGERS**

Je zult je zeker het kroniekje herinneren dat ik onlangs gewijd heb aan de reusachtige Saturnusraket die tegen 1970 de Apollocapsule met bemanning en al op de maan moet afzetten. Vandaag ligt het niet in mijn bedoeling je met dat ongelofelijke plan kennis te laten maken (alles op zijn tijd !), maar wel met de satelliet Ranger die Apollo's reis moet voorbereiden door op de maan meetapparaten af te leveren en zijn eigen aankomst op onze hemelse buurvrouw over de televisie uit te zenden...

Ranger : een nog onafgerichte jachthond

In de loop van het jaar 1960 voltooiden de Amerikanen hun eerste verdragende raket, Atlas Agena B, waardoor ze al dadelijk veel gedurfter plannen konden gaan smeden dan het lanceren van gewone satellieten. Zo ontkiemde het Tonto-project in de geest van de NASA en kondigde deze voor 1961 aan dat de satelliet Ranger in een baan om de aarde zou worden gebracht door een Atlas Agena B raket. En in het jaar 1962 zouden we het beleven dat een Amerikaans ruimtevaartuig voor het eerst tot maansatelliet werd gepromoveerd.

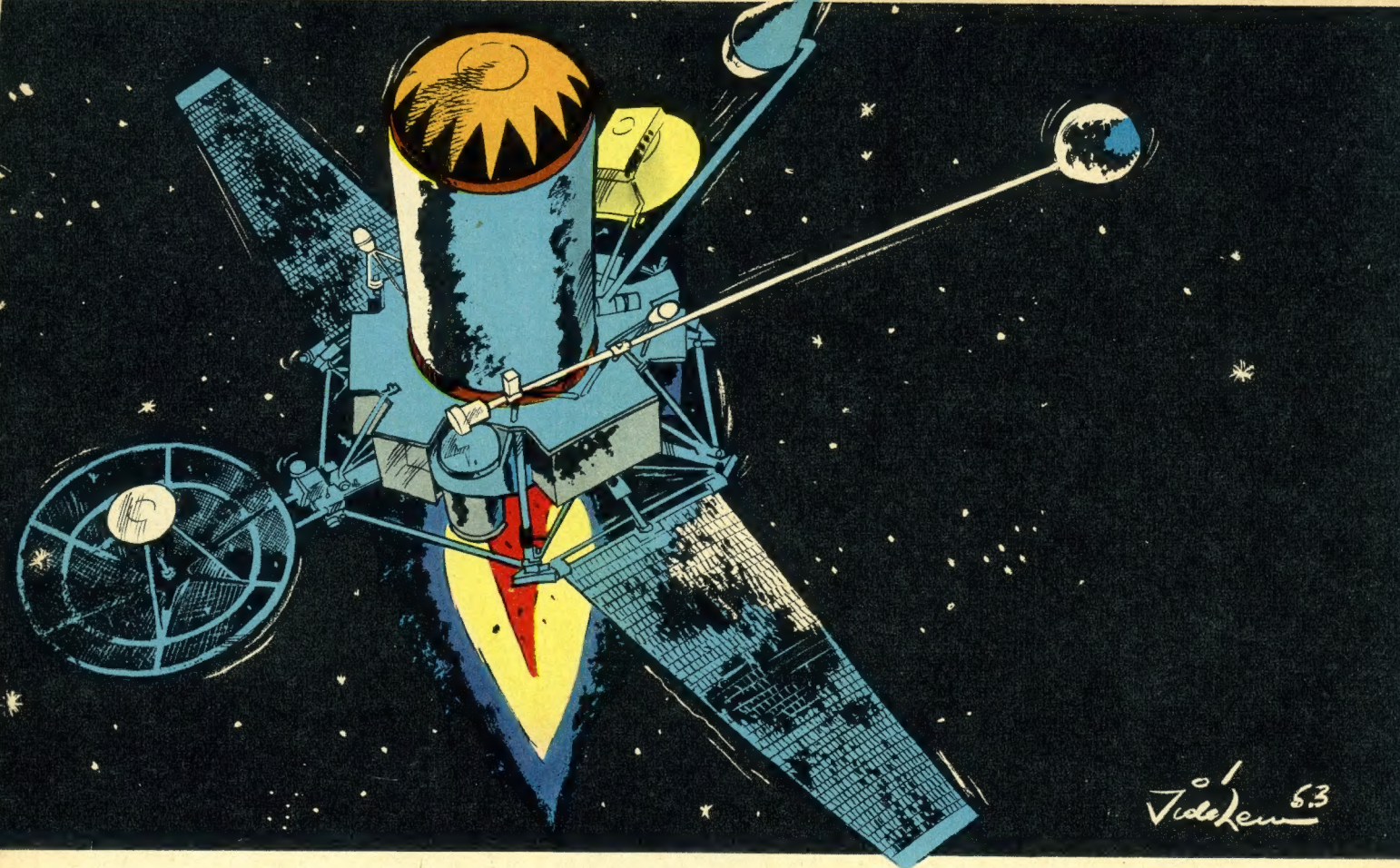
Hoe het tenslotte uitviel, weten jullie zeker allemaal en we moeten erkennen dat de praktijk, op het ogenblik althans, hemelsbreed van de theorie verschilt. Bij de beide eerste lanceringen, die respectievelijk op 23 augustus en 18 november 1961 plaats hadden, traden er gebreken aan het licht in de tweede trap van Agena B, die zelfs bij de tweede lanceerpoging niet van de Ranger satelliet wilde loskomen. Ondanks dit da-



verende dubbele fiasco besloten de technici van Kaap Canaveral de grote proef te wagen en voor 't eerst, op 26 januari 1962 de maan als einddoel te kiezen. Zoals wel te verwachten viel, miste Ranger 3 eens te meer zijn doelwit, doordat de raket de satelliet met te grote snelheid voortstuwde en deze aldus een heel eind bezijden de maan heen vloog. De Amerikanen lieten zich volstrekt niet afschrikken en herhaalden hun poging op 23 april 1962, maar ditmaal werkte een elektronische rekenmachine verkeerd, zodat Ranger doodgevoerd tegen de onzichtbare zijde van de maan aanboste. Maar op al die tegenspoed reageerde de NASA met koppige volharding : zo komt het dat op 18 oktober j.l. Ranger 5 nogmaals koers zette naar de maan. Bij deze laatste poging schoot niet de Atlasraket Agena B in haar taak tekort, maar wel de zonnecellbatterij. En dientengevolge werd de raket een satelliet die niet om de maan, maar om de zon heen draaide, net als zijn voorgangers Ranger 3 en Loenik 1. Na deze reeks van mislukkingen waren de Amerikanen evenwel nog altijd niet van plan de zaak op te geven. Getuige het feit dat er in 1963 weer vier Rangers gelanceerd, zullen worden. Dat de NASA in de wedloop naar de maan zo onbetwistbaar te kort schiet valt op zijn minst te betreuren, maar is zeker niet onverklaarbaar. De nederlaag van de technici bij Kaap Canaveral is niet, zoals boze tongen soms beweren, een gevolg van onbekwaamheid, maar wel te wijten aan het feit dat die deskundigen tegenover een ontzaglijk veelomvattend probleem staan, dat jullie pas beter zullen begrijpen als ik je vertel wat Ranger in de cosmos allemaal voor de boeg heeft.

De acrobaat van de ruimte

Op de kop af 280 seconden na de start laat Atlas de tweede trap Agena B los. En deze scheidt zich zelf na 23 minuten telkens onderbroken werken weer van de Ranger satelliet af en stuurt deze naar de maan met een snelheid van bij de 40.000 km/u. Deze afscheiding zal gepaard gaan met een wending van 180° van Agena B ten opzichte van zijn baan, ten einde te voorkomen dat hij de satelliet op zijn tocht naar de maan volgt. Er valt namelijk te vrezen dat de tweede trap van de raket op de maanbodem te pletter zou vallen en daar dan tegelijk aardmicroben zou verspreiden, wat allerminst wenselijk is. De satelliet zelf is in dit opzicht ongevaarlijk, want hij is voor de start volkomen ontsmet. Tien minuten na het loslaten van Agena B, begint Ranger als een vrijgelaten kind zijn eerste bokkesprong te maken en gaat tot op een halve graad nauwkeurig in de as Aarde-Zon liggen. Deze uiterste accuratezza wordt verkregen door diverse gyroscopische instrumenten die rechtstreeks de uitdrijving van stikstof onder druk be-



heersen, waardoor de koersbepaling van de satelliet vergemakkelijkt wordt. Is deze koersbepaling eenmaal volbracht, dan kan het openvouwen van enorme zonneshermen, die voor het laden van zonnecellen, die met een menigte cellen bedekt zijn, beginnen. Terwijl dit werk volbracht wordt, vervolgt de satelliet zelf gedurende drie uren zijn tocht naar de maan, alvorens de parabolische antenne met versterking de plaats van de aarde begint te bepalen. Dit laatste dient ertoe, om aan de drie luisterposten in Woomera (Australië), Johannesburg (Zuid-Afrika) en Goldstone (Californië) de eerste inlichtingen te verstrekken, onder meer betreffende de gamma-stralen. Zestien uur na het vertrek van de aarde buigen de Amerikaanse technici in Goldstone de parabolische antenne om en vervangen deze door een andere die in alle richtingen werkt. Deze operatie, die op het eerste gezicht onnodig lijkt, beoogt kleine raketten in beweging te brengen (met een mengsel van helium en hydrazine), welke de Ranger ditmaal in zijn definitieve baan brengt. Het ruimtevaartuig is echter nog ver van zijn doel, immers, de vlucht zal nog 48 uur duren en in die tijd herladen de zonnecellen zich op gezette tijden en maken het zodoende mogelijk inlichtingen die van het hoogste belang zijn voor de toekomstige tochten met bemande projectielen naar de aardbol door te seinen. Na de beschrijving van die eerste zestig uren vliegen door de cosmos zul je zeker heel wat toegeeflijker geworden zijn tegenover de vijf opeenvolgende nederlagen van de Amerikanen op ruimtevaartgebied. Toch zijn zij van mening dat het eerste deel van de operatie Tonto, dat ik hierboven beschreven heb, nog maar kinderspel is vergeleken met het werkelijke werk dat hen wacht als ze op de maan aankomen.

De laatste 65 minuten

Precies op dat moment namelijk wijzigt Ranger zijn koers om met de meegebrachte TV-camera's pal tegenover de maanbodem te komen. Als de operatie voltooid is, zet het station Goldstone de remraketten in werking die Ranger, met een snelheid van 10.000 km/u, tot op 3.900 km afstand van de maan zullen brengen.

Als deze hoogte eenmaal is bereikt, begint de lunovisie en seint Ranger om de dertien seconden naar de aarde beelden door die verkregen zijn door twee camera's met een grote hoekige lens (waarvan een voor de kleur) en vier camera's met telescopen.

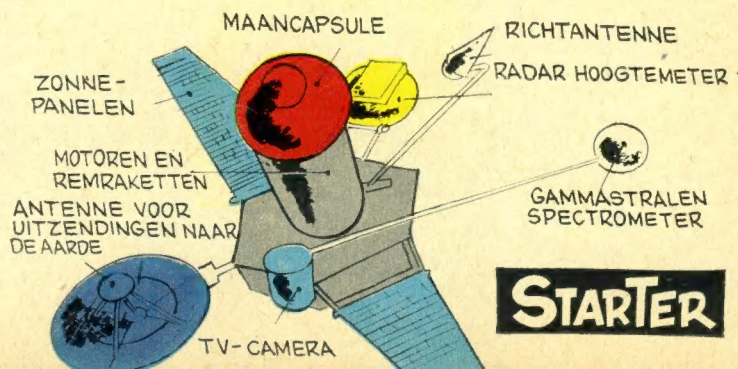
Het doel dat de technici van Kaap Canaveral zich hadden gesteld toen ze het Tonto-plan ontwierpen was niet alleen het maanoppervlak te filmen, maar ook er een caisson neer te zetten met een hele wetenschappelijke apparatuur, waaronder een seismograaf, die de amplitude van de seismische maanbewe-

gingen kan meten. Wilde deze proef slagen, dan diende nauwkeurig de hoogte te worden berekend waarop het caisson zich van Ranger zou afscheiden, hetgeen nooit zou kunnen zonder een grondige kennis van de afstand Aarde-Maan. Daar dit onderdeel van het probleem niet voldoende bekend was, moesten de Amerikanen bij de bouw van Ranger ook een radiohoogtemeter toevoegen die aan de hand van een door de maan naar de satelliet teruggekaatste golf nauwkeurig het ogenblik kan bepalen waarop de maancapsule het ruimtevaartuig moet verlaten. Is de capsule eenmaal losgelaten, dan moeten remraketten het caisson binnen het tijdsverloop tussen het verlaten van de satelliet en de aanraking met het maanoppervlak (d.w.z. 8,1 seconden) van de 160.000 op 67 m/sec. brengen.

Als de ingenieurs op dit berekingspel zijn gekomen, dan zien ze natuurlijk wel in dat als de capsule met de instrumenten erin de grond raakt met een vaart van 67 m per seconde, ze ernstige beschadigingen dreigt op te lopen. Voor deze moeilijkheid vond de Ford Aeronautie een zeer vernuftige oplossing. Deze bestaat er heel eenvoudig in de wetenschappelijke apparaten in een bol van balsahout op te bergen. Dat hout heeft een dikte van 34 cm en bezit door zijn veerkracht de eigenschap alle schokken te dempen.

Als dit laatste stadium van het Tonto-experiment eenmaal bereikt is, dan beginnen de meetinstrumenten de vergaarde inlichtingen naar onze goede oude aarde door te zenden, die deze uitzendingen ongeveer een maand lang kan opvangen. De tamelijk beperkte levensduur van de capsule mag ons eigenlijk niet verbazen, want zodra het Ranger-project is geslaagd, kunnen de Amerikanen de proef overdoen, maar ditmaal met de satellieten Surveyor en Prospector die werkelijke maanlaboratoria zijn.

Zoals je ziet zal iedereen al lang weten wat hem te wachten staat wanneer de eerste mens eenmaal de maan betreedt. Werkelijk, er is niets spannends in de wereld.





HET ZIGEUNER



MEER DAN EEN UUR RUDEN DE RUITERS DOOR EEN WOESTIJN MET GRAS EN DOOD WATER...

DAARGINDS ZIE JE DE VUVERS VAN VACCARÉS EN DE ZEE! ER LEVEN PRACHTIGE VOGELS... IBISSEN, ROSE FLAMINGO'S, ROUWEENDEN. IK VERLEEN TROUWENS GASTVRIJHEID AAN EEN ORNITHOLOOG DIE DE VOGELS HIER BESTUDEERT...

HÉ, CHEF, KUK EENS! WEER ZO 'N KARAVAAN MET DIE VERWENSTE ZIGEUNERS! BACCO! DIE KRUGEN MET MU TE DOEN!



ANDA!

HE!

GOMEZ! LAAT DAT TOCH!



MAAR ZONDER NAAR ZUN BAAS TE LUIS... TEREN GEEFT GOMEZ ZUN PAARD DE SPOREN...

DEKSELS! SEÑOR GOMEZ SCHUNT DE ZIGEUNERS NIET TE MOGEN !!!



MAAK DAT JE WEGKOMT, LUILAK! ROVERS! VAGEBONDEN! WAAR GA JE HEEN? WIE HEEFT JE TOEGESTAAN OVER MIJN GROND TE TREKKEN? RECHTSOMKEERT, OF JE KRUGT MET DE ZWEEP!



MAAR, SEÑOR, WIJ DOEN GEEN KWAAD! WE TREKKEN NAAR SAINTES-MARIE OM TE BIDDEN TOT ZWARTE SARA, ONZE PATRONES...

XII 5A



KAN ME NIET BOMMEN! PAARDENDIEVEN! JULIE KUNNEN HET GAPPEN EN VERGIFTIGEN VAN DIEN NIET LATEN! MAAK DAT JE WEGKOMT OF IK RANSEL JE!

U...U MAG DIE OUDE MAN NIET SLAAN! HALT!

GOMEZ! BEN JE DOL?! LAAT DIE STAKKERS VERDER TREKKEN!



BUENO! U BENT DE BAAS, SEÑOR MONICELLI! IK WAARSCHUW U ECHTER! ALS U ZO ZWAK BENT VOOR DIE KAKKERLAKKEN, DAN LOOPT 'T NOG EENS SLECHT MET U AF.

A. et M. Tacq



GA IN VREDE!

GIJ ZIJT GOED, SEÑOR! WE ZULLEN HET NIET VERGETEN!

WAT EEN PRACHTPAARD! IK WORD GAUW OOK EEN GROOT RUITER!



HA HA HA! JIJ GRUPT HOOG, HOOR, JONGEN!

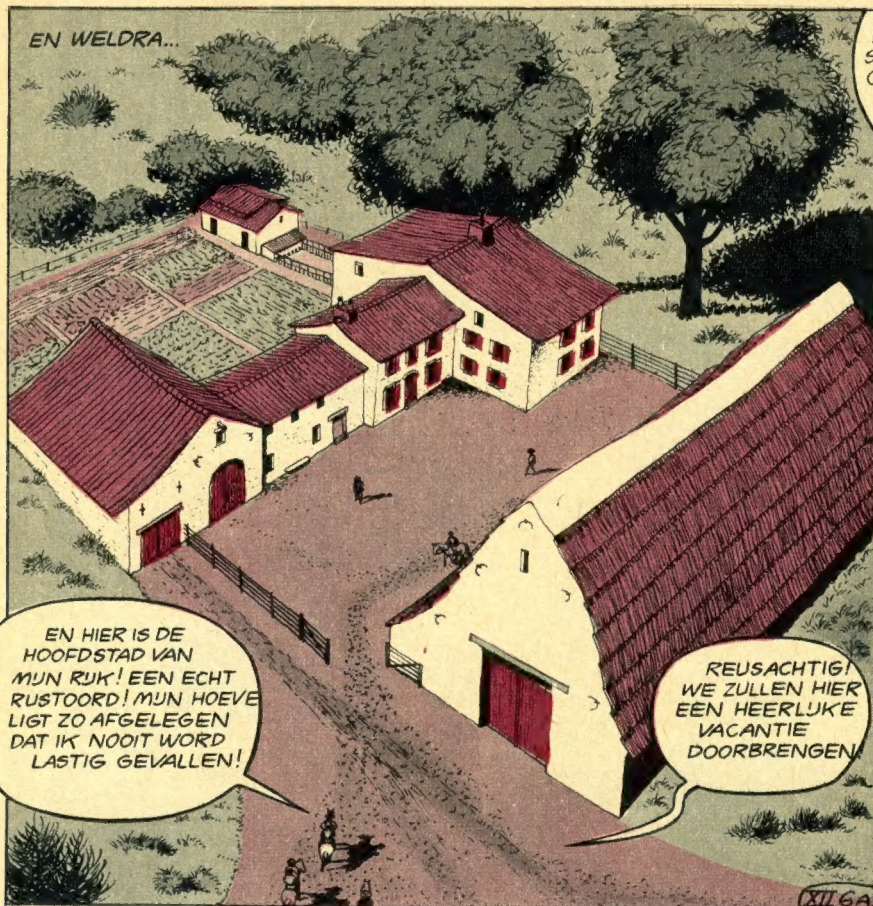
DIE DONDERSE KWA-JONGEN BREEKT ZUN NEK NOG EENS! HJ IS ZO GEK OP PAARDEN DAT HJ HOOPT EENS EEN WILD DIER TE BERUDEN!



HET IS VERKEERD VAN U DIE MENSEN ALS CHRISTENEN TE BEHANDELEN, CHEF! HET ZIJN BRANDSTICHTERS EN DIEVEN!

SCHEI UIT, GOMEZ! KUK, JONGENS, WE ZIJN ER!

XII 5B



EN WELDRA...

EN HIER IS DE HOOFDSTAD VAN MUN RUK! EEN ECHT RUSTOORD! MUN HOEVE LIGT ZO AFGELEGEN DAT IK NOOIT WORD LASTIG GEVALLEN!

REUSACHTIG! WE ZULLEN HIER EEN HEERLIJKE VACANTIE DOORBRENGEN!

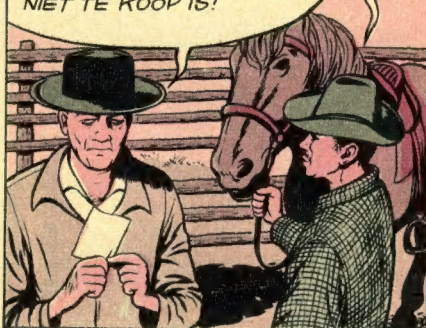
HÉ, DAAR IS MENEER STREICHER! HJ IS DE ORNITHOLOOG WAAROVER IK 'T HAD, JONGE, UI. DIE ZWERFT GEDURIG KRISKRAS DOOR DE STREEK.

DAG, MENEER MONICELLI! ER IS NET EEN BRIEF VOOR U GEBRACHT!



WEER VAN DIE KOPPIGE AMERIKANEN! HOE VAAK MOET IK NOG HERHALEN DAT MUN GROND NIET TE KOOP IS!

MISSCHIEN HEEFT U ON- GELUK!



WAT BRENGT DIE GROND U TENSLOTTE OP? ALS IK U WAS NAM IK HUN BOD AAN, MITS 'T VOORDELIG IS!!

DAT GAAT MU AAN, GOMEZ!

EEN POOSJE LATER...

GOMEZ HEEFT MIS- SCHIEN GELUK! MAAR IK KAN ER NIET TOE KOMEN DIT ALLES OP TE GEVEN!

DAT BE- GRUP IK!!

WAT IS DAT ON- DERZOEK VAN U INTERESSANT... HEEFT U FOTO'S ERVAN? IK WOU ZE WEL EENS ZIEN.

'T SPUT ME. IK STUUR MUN FILMS ALTJD STUK VOOR STUK NAAR PARUS.

HAHAHA, NIET AANDRINGEN, MICHEL! STREICHER IS DE GEHEIMZINNIG- STE MAN DIE IK KEN. ZELFS IK HEB NOG NOOIT DE KANS GEHAD ZUN WERK TE ZIEN.



HET WORDT TJD DAT WE ONZE TEN- TEN OPSLAAN. ALS U HET GOEDVINDT ZULLEN WE ONS KAMP EEN EINDJE VAN DE HOEVE AF OPSLAAN, MIDDEN IN DE VRJE NATUUR. DAN BLUFT DE PADVINDERS- GEEST BEWAARD.

ZOALS JE WIL!

EEN UUR LATER...

WAT VIND JE VAN DIE GOMEZ? MU PERSOON- LIJK BEVALT IE NIKS.

MJ EVENMIN. IK VOND HEM ONNODIG WREED TEGENOVER DIE ARME ZIGEUNERS! HJ SCHUNT ZE TE HATEN!

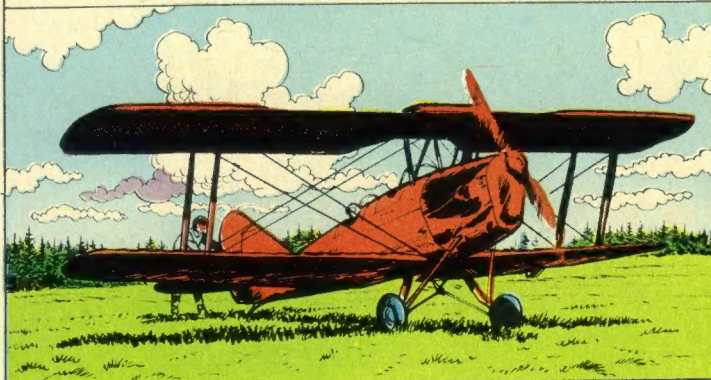


Wordt vervolgd

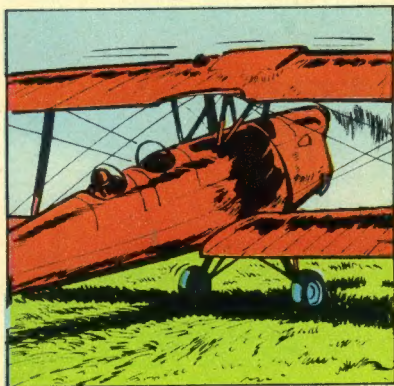


DE DROGE

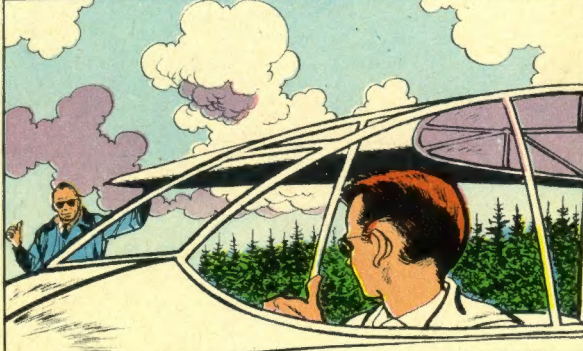
DICK VOELT ZICH NIET HELEMAAL OP ZIJN GEMAK, ALS EEN VAN ZIJN VRIENDEN DE KABEL AAN DE "TIGER MOTH" VASTHAAKT...



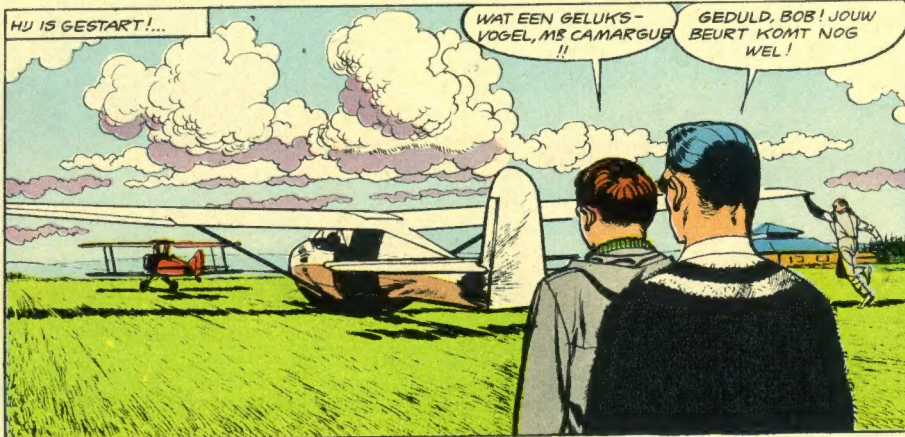
DE KABEL STAAT STRAK. DE WEG IS VRIJ... OP HET SIGNAAL GEEFT DE PILOOT VAN DE MOTH VOL GAS...



EEN BEETJE GEDWONGEN REAGEERT DICK OP HET AANMOEDIGENDE GEBAAAR VAN MENEER WATERINK, ZIJN INSTRUCTEUR, DIE ZELF DE VLEUGELTIP STEUNT, ZOALS HIJ TELKENS DOET ALS HIJ EEN VAN ZIJN KWEKELINGEN LOSLAAT...



HIJ IS GESTART!...



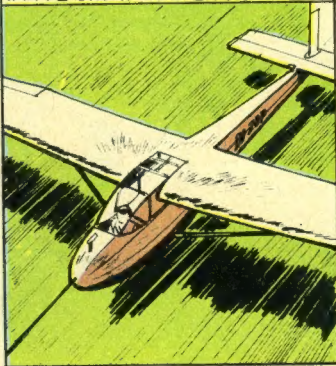
WAT EEN GELUKS-
VOGEL, MS CAMARGUE !!

GEDULD, BOB! JOUW
BEURT KOMT NOG
WEL!

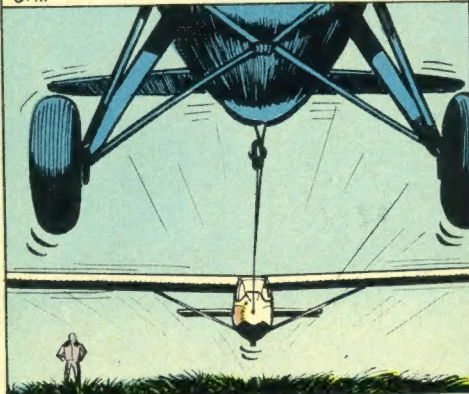
TREK JE ER NIKS VAN AAN,
MET PASEN VLIEGEN ZELFS DE
KLOKKEN!



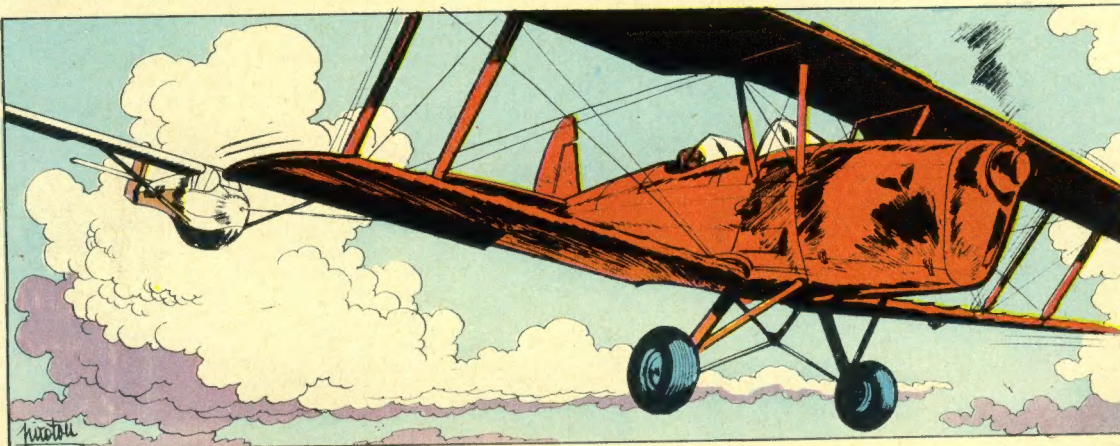
EEN PAAR TELLEN LATER TREKT
DICK AAN DE STUURKNUPPEL EN
BRENGT HET TOESTEL EEN METER
VAN DE GROND IN EVENWICHT.



DE SLEPENDE TWEDEKKER STUJT OP ZIJN BEURT
OP...



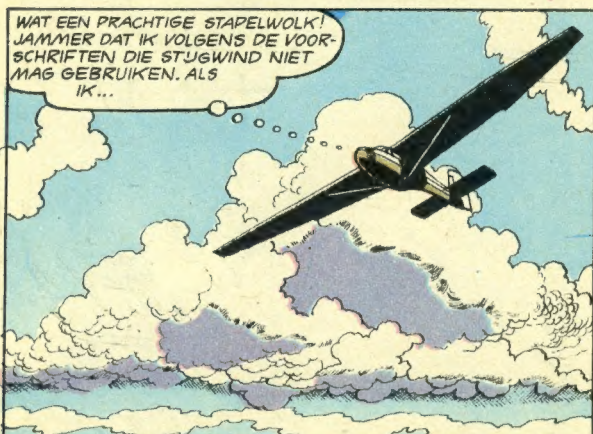
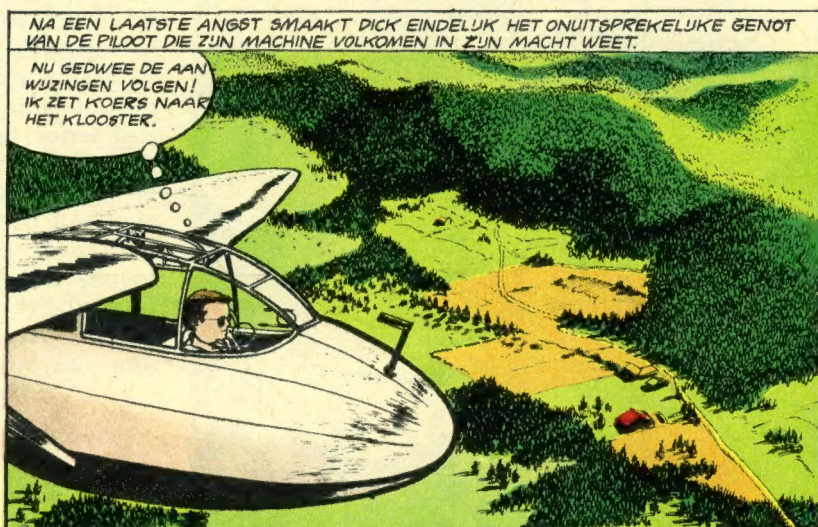
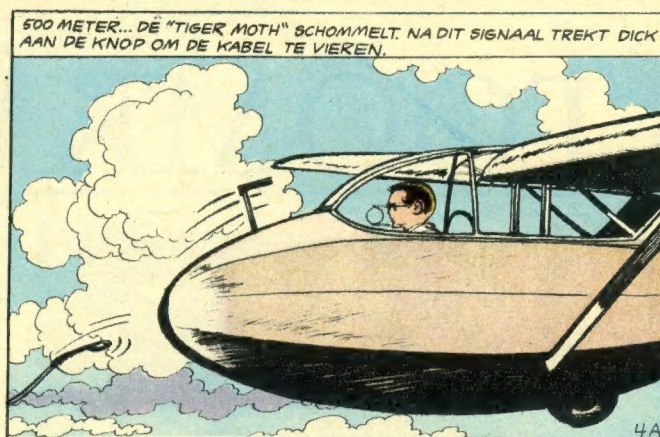
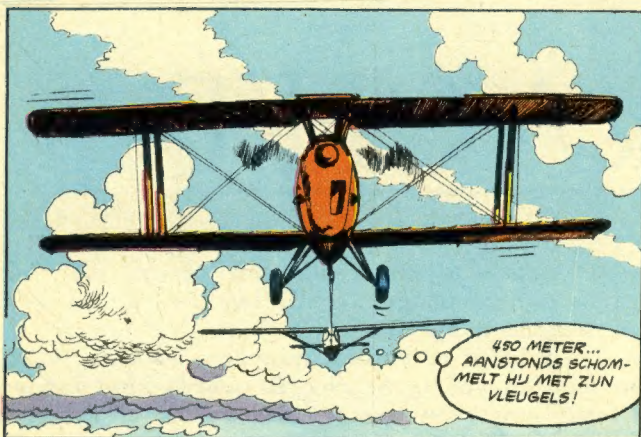
TJJDENS HET SLE-
PEN IS DE TAAK
VAN DE ZWEEF-
VLEGER EENVOU-
DIG. HIJ MOET ALLE
BEWEGINGEN VAN
HET MOTORVlieg-
TUIG NAVOLGEN EN
ERVOOR ZORGEN
DAT DE KABEL STRAK
BLIJFT STAAN. MAAR
TUSSEN THEORIE EN
PRAKTIJK KAN ER
GROOT VERSCHIL
ZIJN, VOORAL ALS
DE ZWEEFVlieg-
TUIGPILOOT MAAR
EEN BEGINNELING
IS!...



REGEN

door Piroton
en Jadoul

Watering geeft zijn laatste instructies aan Dick die voor het eerst een sologlijvlucht gaat maken.



Wordt vervolgd

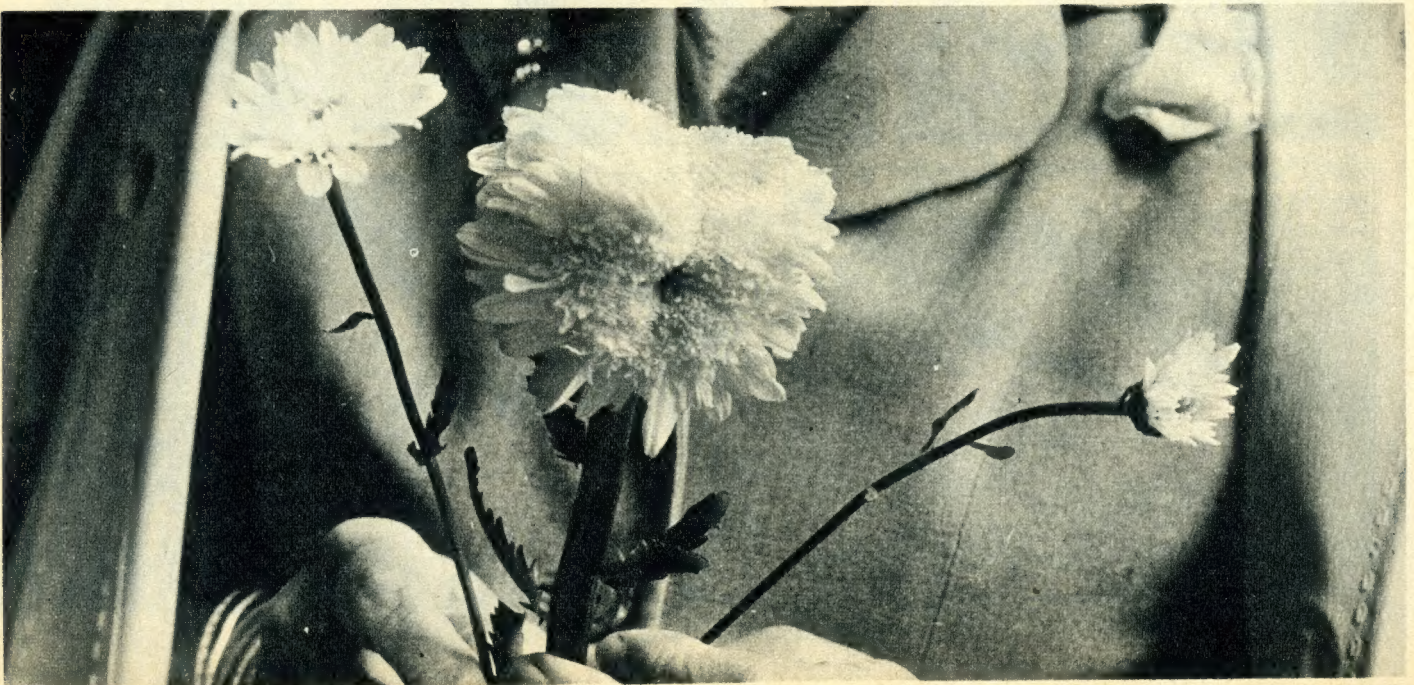
TUINIEREN MET ATOOMKRACHT



Zulke grote zonnebloemen hebben jullie al eens meer gezien. Maar het buitengewone van deze hier is, dat de bloem ontkiemd is uit een bestraald zaadje van een dwergzonnebloem. Vergelijk de grootte ervan eens met die van de andere bloemen die niet met kobalt 60 behandeld zijn!

Jullie weten allemaal dat miljoenen menselijke wezens honger lijden. In alle hoeken van de wereld zijn wetenschappelijke speurders druk in de weer om een middel te vinden waardoor er meer voedsel kan worden voortgebracht. Er wordt land bevoeid, de beste gewassen worden uitgekozen, er wordt met man en macht gewerkt aan een stelselmatige ontginning van de zee. In Engeland gebruikt een laboratorium atoomkracht ten behoeve van onze toekomstige provisiekasten. Als zaadjes worden blootgesteld aan bestralingen met kobalt 60, die in korte tijd ieder mens of dier naar de andere wereld zouden helpen, verkrijgen de geleerden planten die tweemaal zo groot zijn als de normale. Die planten zijn ook heel wat sterker, ze groeien sneller en dragen meer en grotere vruchten. Tal van praktische toepassingen van deze methode hebben reeds het levenslicht aanschouwd. Zo konden in Orpierre (Franse Alpen) de lavendelvelden, die er jammerlijk aan toe waren, tot nieuwe leven worden gewekt.

De doses van de stralen moeten nauwkeurig berekend worden. Deze margriet, die te lang eraan was blootgesteld, is in een monster ontaard. Op een kort, dik steeltje zitten twee « Siamese » bloemen, volkomen in elkaar gegroeid.





Enkele monstertjes zaad zullen de behandeling ondergaan. De aardnoten (pinda's) zijn niet toevallig op de voorgrond gelegd. Die dikke zaden moeten een sterkere dosis stralen ontvangen dan de kleinere zaadjes.

Ofschoon de behandelde planten nooit radioactief zijn, kun je niet voorzichtig genoeg ermee wezen. Deze specialiste, met een Geigerteller gewapend, onderzoekt of de plant onschadelijk is. Haar handschoenen vormen een bescherming te meer!

Deze twee lavendelplantjes komen uit Frankrijk, uit Orpierre. Links : een proefplantje dat niet behandeld is. Het rechter-exemplaar bewijst welke resultaten Engelse specialisten kunnen behalen door het gebruiken van het atoom voor de tuin!





SLUIT DIE ONVERLATEN DIE ZUNER
MAESTEITS VERORDENING OVERTREDEN
ACHTER SLOT EN GRENDSEL.

HIK, DAT IS EEN DAAD VAN
WILLEKEUR! IK HEB NIKS GE-
GEDRONKEN... IK BEN...HIK
NUCHTER EN DAT BEWUS
IK...

ZIETU, EEN KOE
EET ZOVEEL! EN DAAR-
BU...

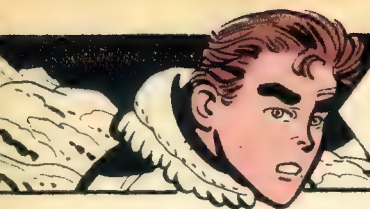


ZIJNE MAJESTEIT REBELLEERT

DOOR REMACLE



Wordt vervolgd

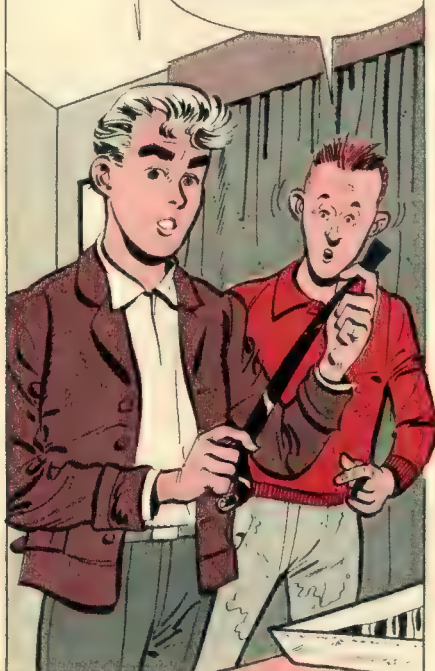


FLIP
FLINK IN

HET MONSTE

VERDRAAI'D! EN DE BAAS HEEFT NOG WEL 200.000 VOOR DIE FILM BETAALD. ZONDER ZELFS TE WACHTEN TOT HJ ONTWIKKELD WAS. DAT NOEM IK EEN STROP.

WACHT! ER IS NOG EEN OMGEKRU'D STUKJE FILM DAT WE NIET GEZIEN HEBBEN... AAN HET UITEINDE VAN DE FILM!



OO! DEKSELS! ER IS IETS OP! EEN OF TWEE FOTO'S!

WAT?!



ZE ZIJN HEEL WAZIG! JE KUNT ONMOGELIJK PRECIES ONDERSCHIEDEN WAT ER OP DIE NEGATIEVEN STAAT. IK ZAL VERGROTE POSITIEVEN TREKKEN.

ZE ZULLEN TE LUDEN GEHAD HEBBEN VAN WATER EN OVERBELICHTING! VLUG!



EN ENKELE OGENBLIKKEN LATER...

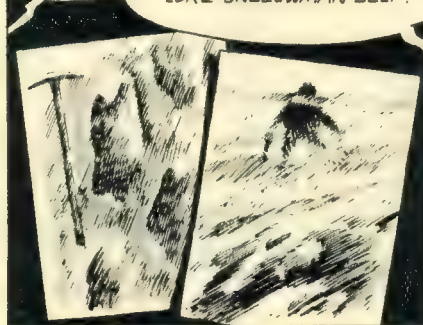
JAWEL HOOR! NU IS HET DUIDELIJK! O, FLIP, KOM EENS KUKEN... HET IS... HET IS... ONGELOFELIJK! WAT IS DAT?

?!?



LINKS ZUN 'T REUSACHTIGE SPOREN!

JE SLAAT DE SPUKER OP DE KOP! SPOREN VAN DE YETI! EN RECHTS! DIE FIGUUR! DE AFSCHUWELIJKE SNEEUWMAN ZELF!



OO. HEMEL!

SAKKERLOOT! JE KUNT GEEN BUZONDERHEDEN ONDERSCHIEDEN! HET IS TE ONSCHERP! MAAR GEEN TWUFEL AAN, DIT IS WEL DE GELIJK EEN APEFIGUUR! JAMMER DAT ER GEEN ENKEL VERGELIJKINGSPUNT IS OM ZUN GROOTTE TE SCHATTE!



DUS LOGEN DE INDIANEN NIET! DE HOGE TOPPEN VAN DE HUASCAN WORDEN DUS INDERDAAD BEWOOND DOOR VERSCHRIKKELIJKE SNEEUWMANNEN! LUCAS EN ZUN MEDEREIZIGERS HEBBEN ZE OP HUN TOCHT NAAR DE DOOD ONTMOET!



EN ZORG DAT JE HET Vliegtuig NIET MIST EN JE FILTERS VOOR HET HOOGGEBERGTE NIET VERGEET! IK Vlieg NAAR DE BAAS EN NAAR LUCAS!..

NOU BREEKT MIJN KLOMP!

OEI!



GOEIE GENADE! WIE WEEFT OF HET RAADSEL- ACHTIGE, TRAGISCHE EINDE VAN DE EXPEDITIE NIET IN VERBAND STAAT MET DIE ONVERWACHTTE ONTMOETING.



VAN SENSATIEFOTO'S GESPROKEN! ZULKE ZAL IK NOOIT KUNNEN NEMEN!

DAAR VERGIS JE JE IN! WIJ VERTREKKEN VANAVOND SAMEN NAAR DE NEVADO VAN HUASCAN!



R VAN DE ANDES

Het negatief heeft waarschijnlijk daglicht gekregen, want na ontwikkeling blijkt het helemaal zwart.



EN ENKELE MOMENTEN DAARNA...

WAT?!

GEWELDIG! ONGEHOORD! DAT STUFT ME NOG IN MIJN VOORNEMEN! BESTE LUCAS, LAAT ONZE WEDDENSCHAP MAAR WAAIEN. FLINK EN JIJ MOETEN ME EEN SENSATIONELE REPORTAGE BEZORGEN...

IK HEB EEN LEVENDE YETI GEVANGEN!!!

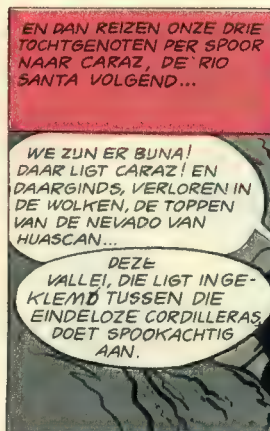
IN DIE AVOND NOG...

VAN-MIDDAG HEB IK AL PER TELEFOON ZES OF ZEVEN VRIJWILLIGERS AANGEWORVEN, VRIENDEN VAN MIJ IN CHAMONIX, ALLEN GIDSEN UIT HET HOOGGEBERGTE... ZE SLUITEN ZICH OVER EEN DAG OF TIEN IN CARACAS BIJ ONS AAN MET EEN DOKTER EN MATERIAAL!

ONDERTUSSEN HEBBEN WE DAN TER PLAATSE ONZE ROUTE OPGEMAAKT EN DRAGERS AANGENOMEN... HET TRACE EN DE BEREKENINGEN VAN JE BROER ZULLEN ONS VEEL MOEITE BESPAAREN...



NA EEN REIS ZONDER HINDERNISSSEN OVER DE ATLANTISCHE OCEAAN EN ZUID-AMERIKA VOLGT DE LANDING OP LIMA, DE HOOFDSTAD VAN PERU EN VAN 'T OUDE INCA-RUK...



EN DAN REIZEN ONZE DRIE TOCHTGENOTEN PER SPOOR NAAR CARAZ, DE RIO SANTA VOLGEND...

WAT EEN VERSCHRIKKING! IK KRUG ER KIPPENVEL VAN!

WE ZIJN ER BUNA! DAAR LIGT CARAZ! EN DAARGINDS, VERLOREN IN DE WOLKEN, DE TOPPEN VAN DE NEVADO VAN HUASCAN...

DEZE VALLEI, DIE LIGT INGEKLEMD TUSSEN DIE EINDELOZE CORDILLERAS, DOET SPOOKACHTIG AAN.



BIJEN OOR LATER...

NU ZIJN WE DUS IN CARAZ...

SEÑOR LUCAS!...



DAT BEN IK!

IK BEN HET HOOFD VAN DE POLITIE IN CARAZ, SEÑOR. EN IK HEB EEN OFFICIELE TUDING VOOR U. IN LIMA IS UW PLAN BEKEND GEWORDEN EN HET VINDT ERGEEN INSTEMMING! LEES MAAR!



WAT? WILLEN ZE MIJ VERBIEDEN MIJN BROER EN ZIJN VERDROENEN MEDEREIZIGERS OP TE SPOREN?

WE ZULLEN ONZE AMBASSADE WAARSCHUWEN! EN ONZE REGERING LATEN INGRUPEN!

JA! JA!



ZOALS U WENST, SEÑORES! MAAR HOE HET BESLUIT OOK UITVALT, WEEET WEL DAT HET VERBODEN IS PERUAANSE DRAGERS AAN TE WERVEN. TROUWENS, DIE ZULT U NIET VINDEN! EN WEEET OOK DAT U NIET OP HULPVERLENING KUNT REKENEN! ZELFS NIET ALS U IN DE BERGEN VERDWAALT. U BENT GEWAARSCHUWD!

ZO!!!

O.K.! O.K.! MAAR TOON ONS LIEVER DE PLAATS WAAR DIE ARME GRAHAM BEGRAVEN LIGT!

KIEK!

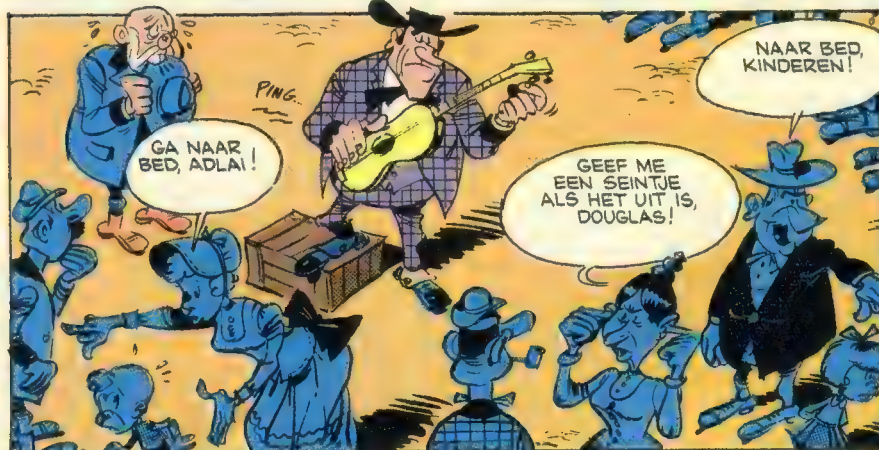
EDDY PAARF 8.



GOD ALLEEN WEEET WAAR DIE OUIWE JACK LIGT EN ZIJN VRIENDEN!

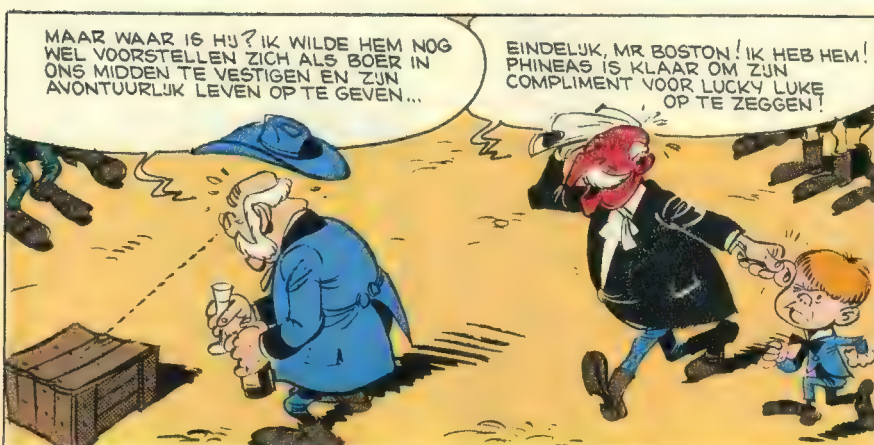
MOED HOUDEN, JIMMY! WE ZULLEN ZE TERUGVINDEN!

Wordt vervolgd



de KARRAVAAAN

De pioniers vieren de behouden aankomst van de karavaan in Californië, welke aan Luke te danken is.





SANDY

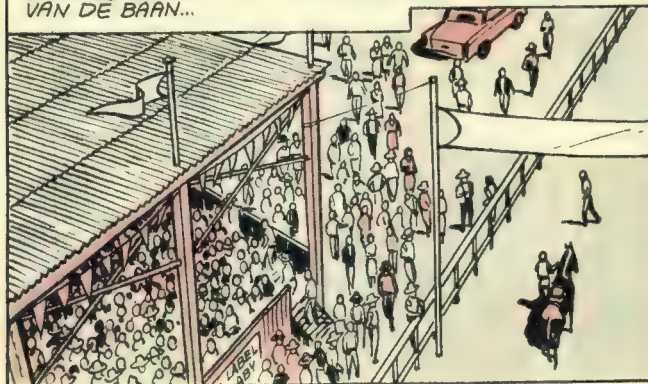
Willy Lambil



DE GROTE DAG IS AANGEBROKEN... DE BOEREN DIE IN DAT DEEL VAN NIEUW ZUID-WALES VERSPREID WONEN, STROMEN NAAR WANDABY TOE. DE STRATEN VAN HET PLAATSJE KRIELEN VAN HET VOLK. DE HOTELS EN BARS ZIJN GEEN SECONDE LEEG...



IN DE MIDDAG KOMT ER GROTE DRUKTE OP DE RENBAAN. DE MENIGTE VULT DE TRIBUNE EN DE OMGEVING VAN DE BAAN...



WEL, JACK, OP DREEF?

NOU EN OF, BAAS!



... EN "BIG RED" IS EVENEENS IN PUIKE CONDITIE. DE KINDEREN HEBBEN OOK VOOR HEM GEZORGD. BOWEN EN ZIJN PLOEG MOETEN OPPASSEN...



IN VERBAND MET BOWEN VRAAG IK ME AF OF IE NIET WAT UIT-BROEDT...

OCH, WAT ZAL HI DOEN IN ZO'N DRUKTE?



JE KENT HEM NIET... DIE INGEBEELDE KEREL IS TOT ALLES IN STAAT!



INDERDAAD, NIET VER VANDAAR...

AHA, BEN JE DAAR, BECKETT... NU, EN ?...

O. LEARY EN ZIJN MENSEN ZIJN HIER. ALLEEN OUWE SHABBY PAST OP DE HOEVE...



PRACHTIG! NEEM TWEE MANNEN MEE EN GA ERHEEN... MAAR OPGELET! JULLIE MOGEN IN GEEN GEVAL HERKEND WORDEN!

WEES MAAR NIET BANG!

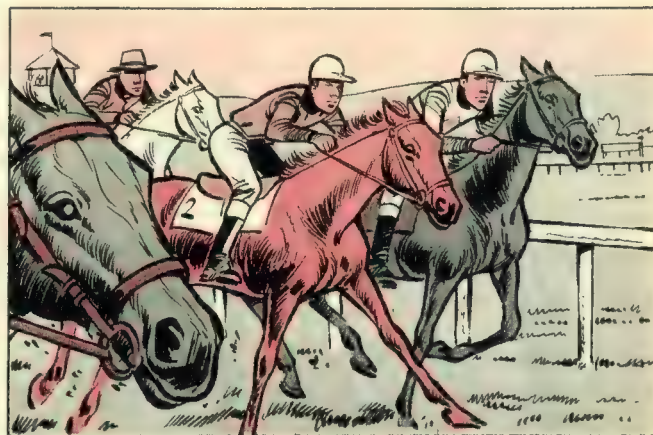
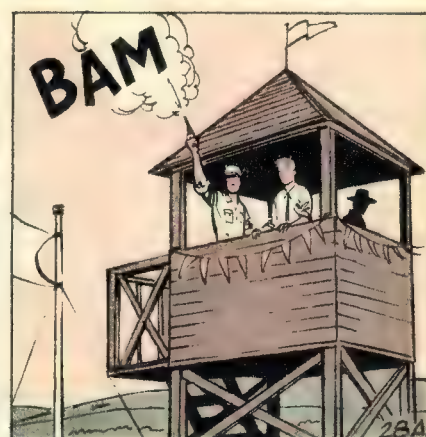


DE DEELNEMERS WORDEN VER-ZOCHT HUN PLAATS IN TE NEMEN VOOR DE START.



JACK DE VAGEBOND

Kirby kan niet meedoen aan de rennen. Jack biedt aan in z'n plaats te rijden.



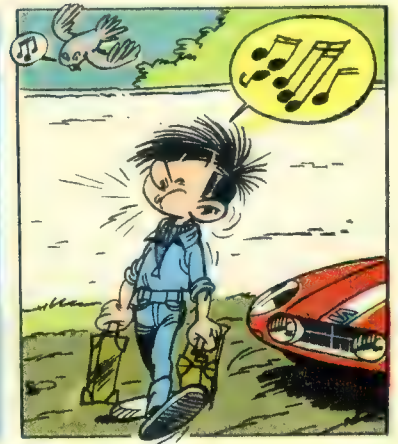
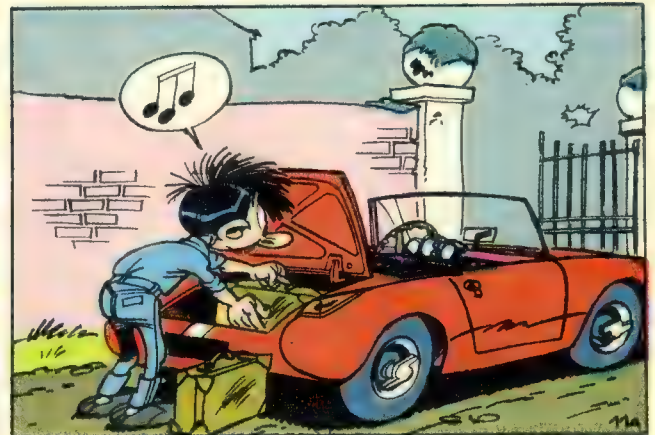
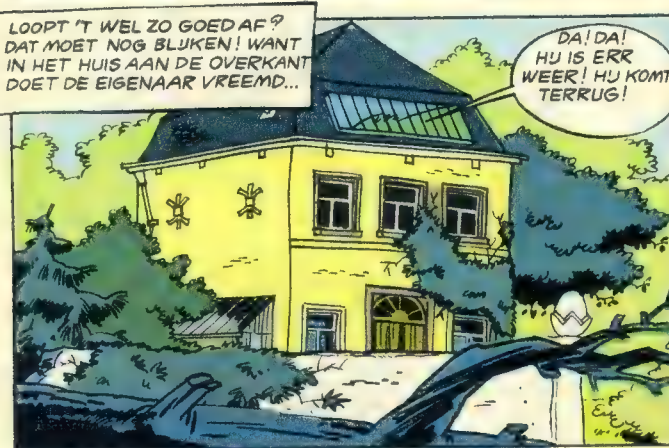
Wordt vervolgd

STARTER

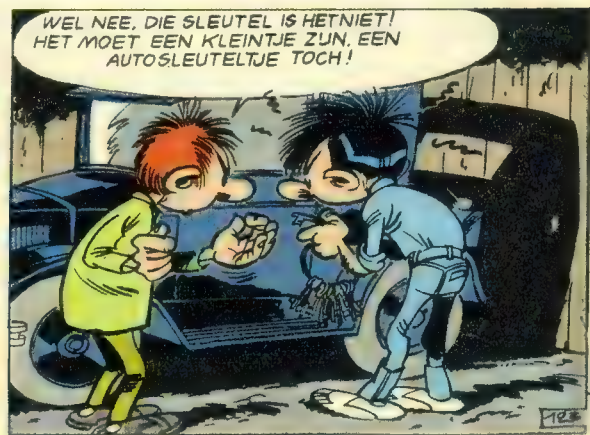
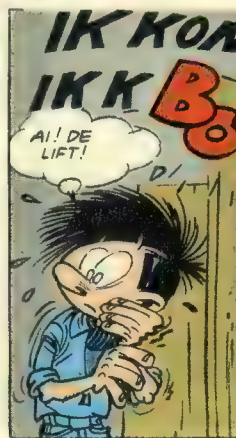
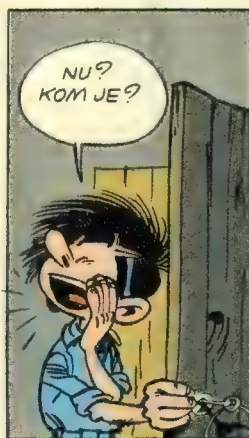
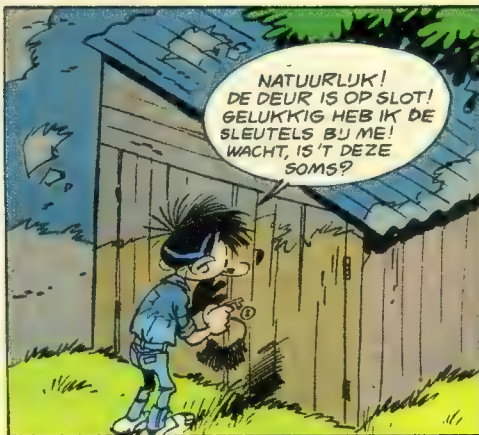
door Jidehew

De vorige eigenaar van de villa moet een rare knutselaar zijn geweest. De lift alleen al bezorgt onze vrienden heel wat kopzorg.

het



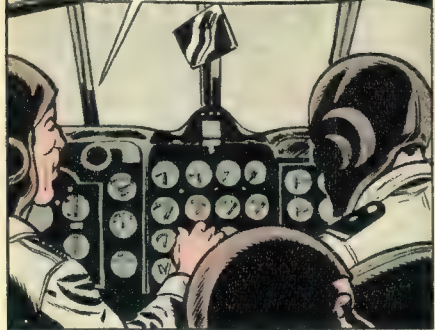
HUIS aan de OVERKANT





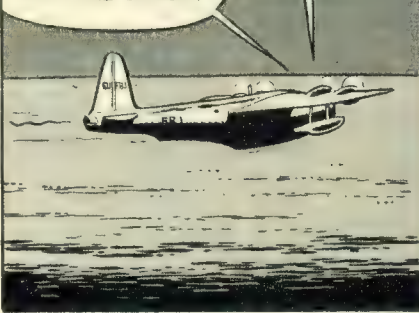
Een vijandelijk watervliegtuig brengt de duikboot hulp, terwijl heteskader van de U.S. Navy op weg is naar de kust van San Domingo.

DOOR DE TERRITORIALE WATEREN BESCHERMD EN BUITEN HET BEREIK VAN DE YANKEE RADARS LOPEN WE GEEN GEVAAR. OP DE TERUGTOCHT DOEN WE NIET EENDER ZO ZULLEN WE WEER UIT HAITI OPSTIJGEN ZONDER DAT ER EEN HAAN NAAR KRAAIT!



VERSCHIEDENE UREN DAARNA...

OPGELET, WE KOMEN DE GEVAARLIJKE ZONE BINNEN!



KAPITEIN! EEN AANMANING VAN DE YANKEES: WE MOETEN ONS BEKEND MAKEN

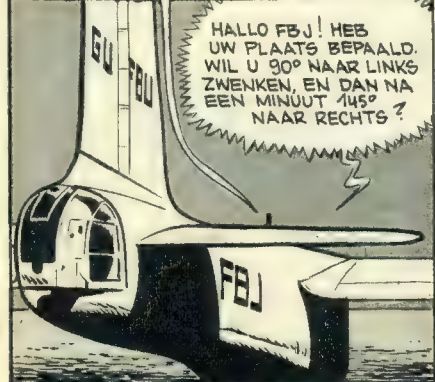
TEGELIJKERTIJD NAMELIJK OP EEN AMERIKAANS VLEGDEKSCHIP DAT TER HOOGTE VAN SAN DOMINGO KRUIST.

ANTWOORDEN ZE?

NOG NIET, MAAR HET ZAL DE "CHARTER" ZIJN VAN DE "AERONAVES VAN GUATEMALA", ONDERWEG NAAR HAITI... EEN BEKEND GEMAAKTE VLUCHT



HALLO HIER "AERONAVES DE GUATEMALA" GU FBJ, MET BESTEMMING NAAR KAAP HAITI!



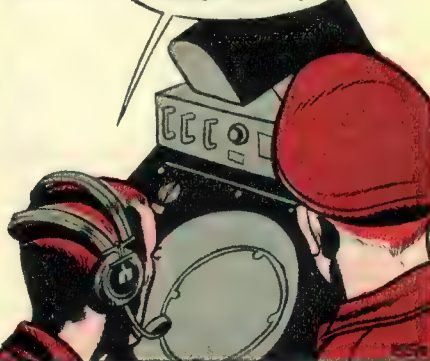
HALLO FBJ! HEB UW PLAATS BEPAALD. WIL U 90° NAAR LINKS ZWENKEN, EN DAN NA EEN MINUUT 145° NAAR RECHTS?

BEGREPEN! IK ZET MIJN BOCHT NAAR BAKBOORD IN!



EN TWEE MINUTEN DAARNA

O.K., GU - FBJ! VERVOLG MAAR WEER UW EERSTE KOERS! GOEDE VAART!



GOED ZO!... DE YANKEES LATEN ONS DOORVLIEGEN. ZE HEBBEN GEEN LONT GEROKEN!

NEE, MAAR ZE ZULLEN ONS MET DE RADAR VOLGEN. WE HEBBEN HET ZWAARSTE NOG VOOR DE BOEG. GE-LUKKIG MAAR DAT HET DONKER IS.

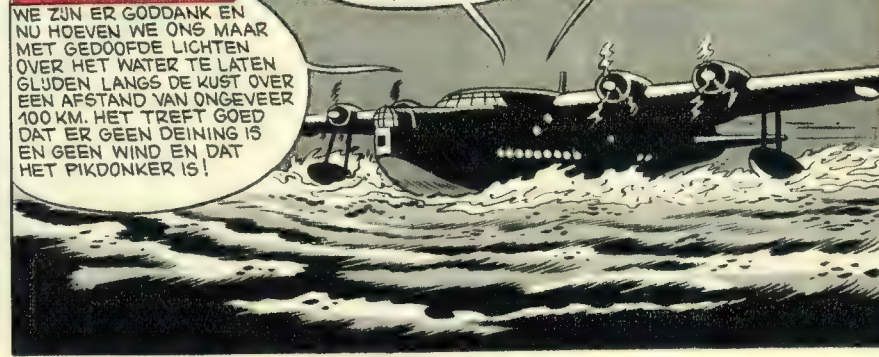


EN EEN HALF UUR LATER VOOR DE REDE VAN CAP HAITIEN...

WE ZIJN ER GODDANK EN NU HOEVEN WE ONS MAAR MET GEDOOFDE LICHTEN OVER HET WATER TE LATEN GLIDEN LANGS DE KUST OVER EEN AFSTAND VAN ONGEVEER 100 KM. HET TREFT GOED DAT ER GEEN DEINING IS EN GEEN WIND EN DAT HET PIKDONKER IS!

MAAR DE HAITIANEN ZULLEN HET RAAR VINDEN DAT ZE ONS NIET OP DE REDE ZIEN VERSCHIJNEN.

HA, HA, HA, WEES MAAR NIET BANG! AAN ALLES IS GEDACHT!



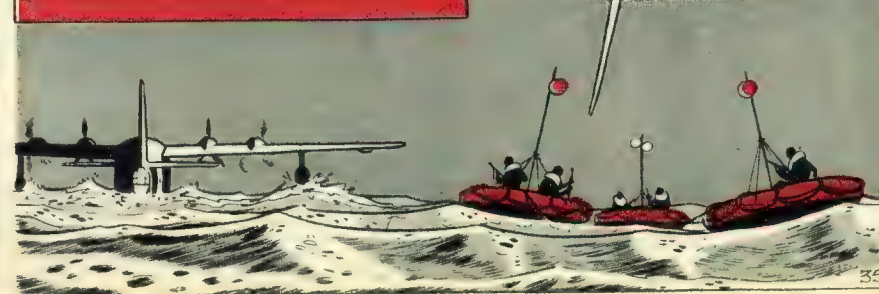
TIEN MINUTEN LATER
ZIEZO, KAPITEIN... DE RUBBERBOTEN ZIJN UITGEZET, WE KUNNEN ONZE GANG GAAN.

PRACHTIG! HEI, SVEN! SEIN AAN DE HAITIANEN DAT WE LIEVER WACHTEN TOT HET DAG IS OM DE HAVEN IN TE LOPEN EN DAT WE ZOLANG IN VOLLE ZEE DRUVEND VOOR ANKER BLIJVEN LIGGEN.



MET ALLE LICHTEN UIT EN OP TWEE MOTOREN VERLAAT HET ZWARE TOESTEL OVER HET ZEEOPPERVLAK GLIJDEND DE OMTREK VAN CAP HAITIEN EN LAAT DRIE RUBBERBOTEN ACHTER, DIE VERANKERD LIGGEN, MET ELKAAR VERBONDEN, OP DE GOEDE HOOGTE VOORZIEN VAN ANKERLICHTEN, VOLGENS DE VOOR-SCHRIFTEN VOOR EEN WATERVLEGTUIG.

DUS GOED DE BEVELEN BEGREPEN? VLUIG EN NETJES ELKE LASTPOST, VISSER OF WIE OOK, DIE OP HET ONZALIGE IDEE KOMT HIER IN DE BUURT ROND TE NEUZEN, ONSCHADELIJK MAKEN.



Bewaar dit boekje zorgvuldig. Er zullen er nog meer komen en na verloop van tijd heb je dan een prachtige micro-bibliotheek.

D O O R D E V O S



SUPERHERMAN

DE ONOVERWINNELIJKE

DOOR J. DEVOS



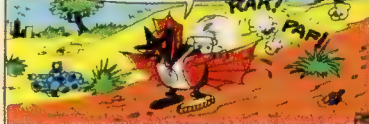
DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIS — MONTREAL



IK LAAT ME NIET ONTMOEDIGEN! SUPERHERMAN
HEEFT EEN GRENZeloos UITHOUDINGSVERMOGEN!



DIT KEER ZAL IK MIJN CAPE ALS VLEUGELS GEBRUIKEN
EN DIT MOTORRIJ ZAL ME NAAR DE ROEBN
STUWEN!

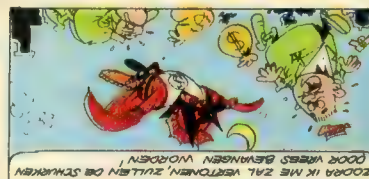
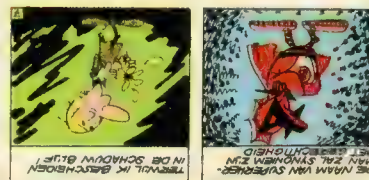


IK ZAL EEN PROEF DOEN OP DIT BRAAKLIGGENDE
TERREIN, DAT IS VELLIGER! OPGEBLET!
GO!

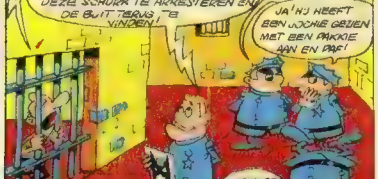
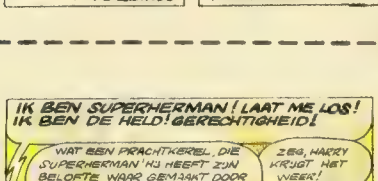
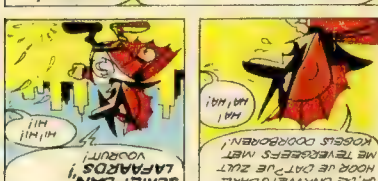
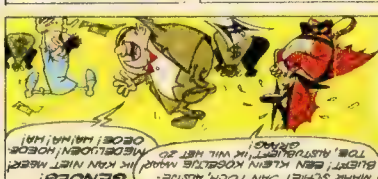
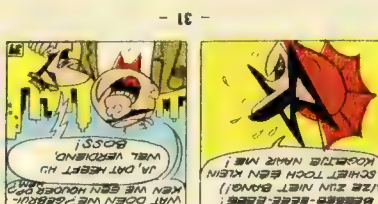
- 12 -

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

- 7 -



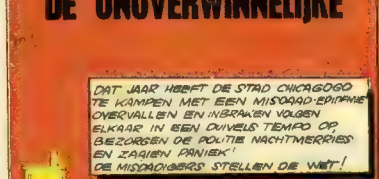
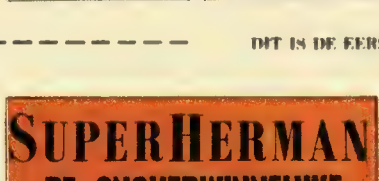
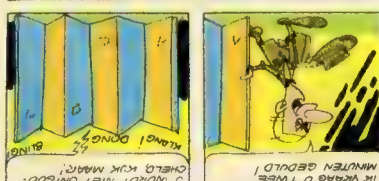
- 10 -



EINDE

24

- 34 -



- 3 -

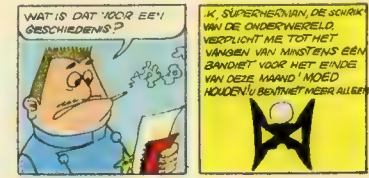
SUPERHERMAN

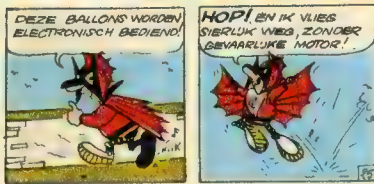
DE ONOVERWINNELIJKE

DAT JAAR HEEFT DE STAD CHICAGO
TE KAMPEN MET EEN MISDAAD-EPIDEMIE
OVERVALLEN EN INBERKEN VOLGEN
ELKAAR IN EEN ONVEILIG TIJDEPUNT
OP BEZORGEN DE POLITIE NACHTMERRIES
EN ZAGIEN PANIEK!
DE MISDADIGERS STELLEN DE VERT!

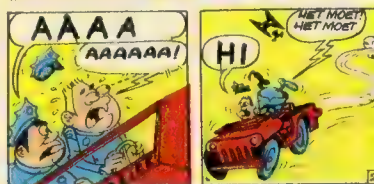


DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE

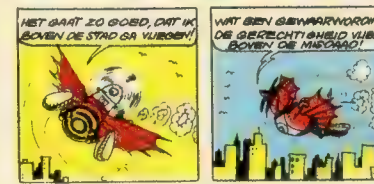
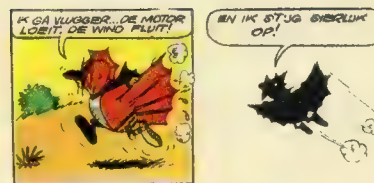




- 25 -

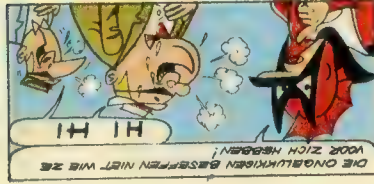
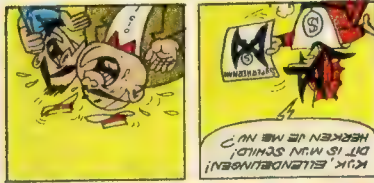


- 24 -

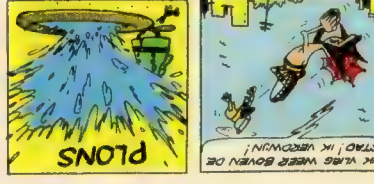
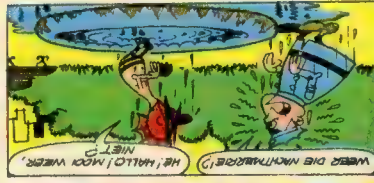
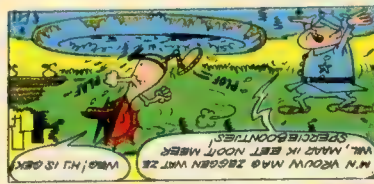


- 13 -

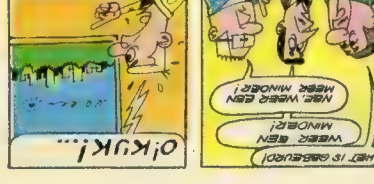
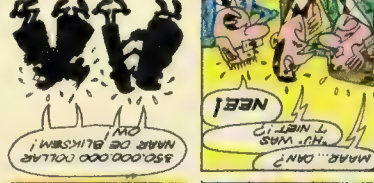
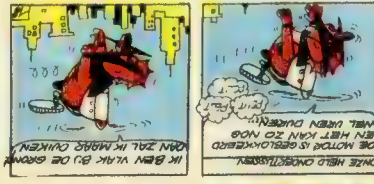
LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!



- 05 -

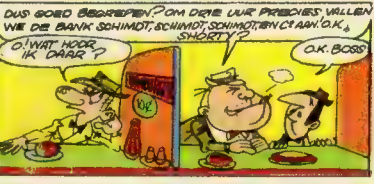
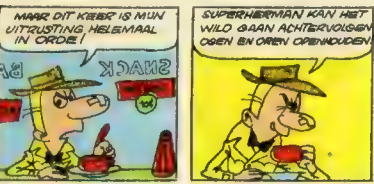


- 61 -

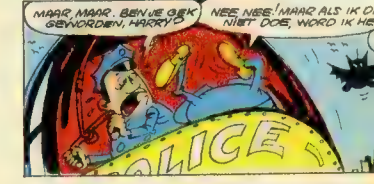
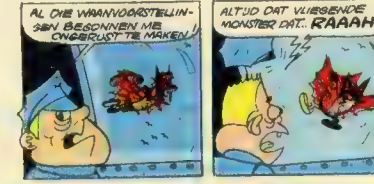


- 81 -

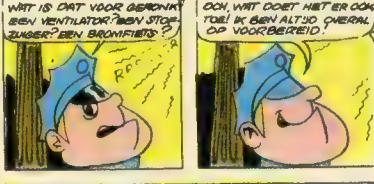
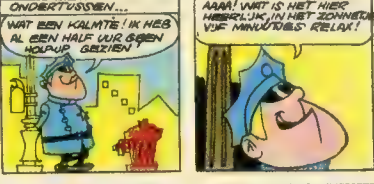
VERVEZENLIJKE. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!



- 27 -



- 22 -



- 15 -

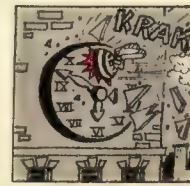
- 25 -



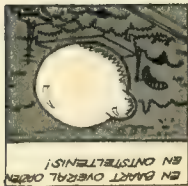
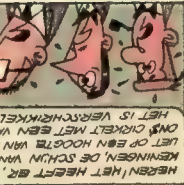
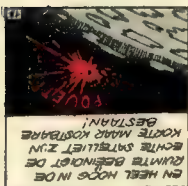
- 14 -



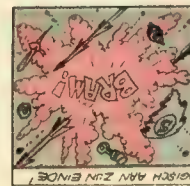
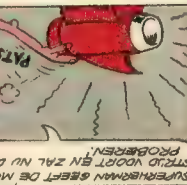
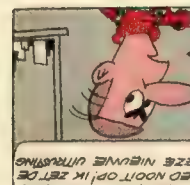
- 20 -



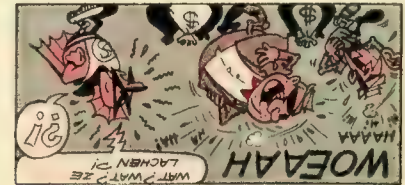
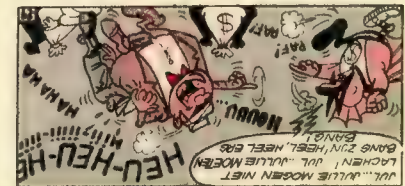
- 26 -



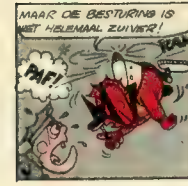
- 17 -



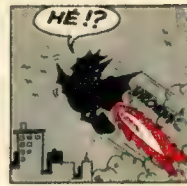
- 23 -



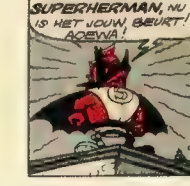
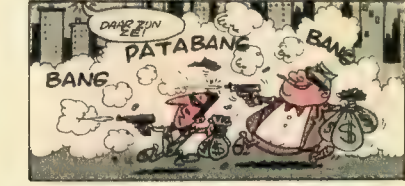
- 29 -



- 18 -



- 24 -



- 30 -

DE WERELD IN EEN WEEK

MAANDAG

Op de autoweg Esterel-Franse Riviëra, in de buurt van Cannes, is een vrachtwagen met aal geslipt en in een greppel gevallen. De aalgladde lading greep de kans aan weg te glijpen.



DINSDAG

De sommen die jaarlijks door de Amerikaanse golfspelers in de vorm van fooien aan hun «cady's» worden betaald, schat men op meer dan 57.000.000 dollar (1 dollar = fl 3,60 of 50 B. F.).



ven niet uit. De plastic kaas werd in de maag van de consument zo hard als steen met het gevolg dat er vaak ernstig letsel ontstond, soms zelfs met dodelijke afloop.

WOENSDAG

Parijs telt met zijn voorsteden 1.400.000 voertuigen. Als we ze met de bumpers tegen elkaar aanzetten, dan krijgen we een file zo lang als de afstand Amsterdam-Moskou, dat is 2.700 km. Nu is het wegnen in de Franse hoofdstad ongeveer 1136 km lang, iets meer dan Brussel-Kopenhagen. Vandaar dat het verkeer in de Lichtstad bijna onmogelijk wordt.



VRIJDAG

In sommige restaurants te Buenos Aires krijgen de bezoekers die aan de tafeltjes vlak bij het raam zitten grotere porties. Zulks om de voorbijgangers te laten watteranden.



ZATERDAG

Het vorstendom Liechtenstein fabriceert de kleinste rekenmachine ter wereld, niet groter dan een pepermolentje.



DONDERDAG

De Finse regering heeft de verkoop van plastic kaas verboden. Die onechte kaas werd in winkels voor popartikelen verkocht met een bordje erbij, waarop stond te lezen: «Leg dit tussen twee boterhammen, geef deze aan iemand, dan zult u pret hebben.» Maar ongelukken ble-



ZONDAG

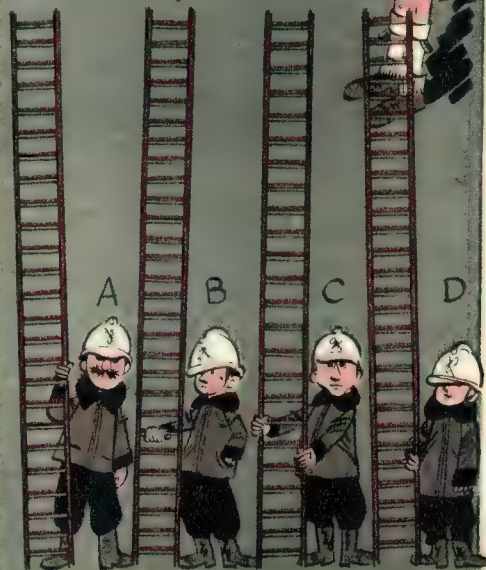
Sinds het einde van Wereldoorlog II heeft Nederland steeds meer woningen gebouwd. Maar het totaal aantal mensen dat op een huis wacht neemt ook steeds toe. Nederland is dan ook het dichtst bevolkte land van Europa, ja van de wereld.



DE GEHEIMEN VAN HET MENSENREDDEN

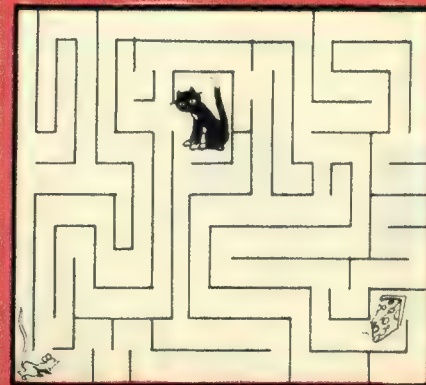
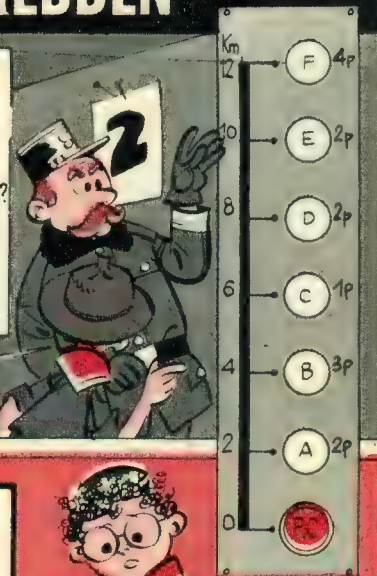
GEEF ELKE BRANDWEERMAN ZIJN LADDER EN ZEG ME WIE HET EERST DE TOP BEREIKT?

- A. KLIMT VIJF SPORTEN IN 3 SECONDEN
- B. " ZEVEN SPORTEN IN 4 SEC
- C. " ACHT SPORTEN IN 5 SEC
- D. " DRIE SPORTEN IN 1 SEC



IK BESCHIK OVER TWEE HELICOPTERS OM DE ONGELUKKIGEN DIE DOOR DE OVERSTROMING ZITTEN OPGESLOTEN VAN DIE ZES PLAATSEN TE REDDEN. OM DE TWEE KILOMETER, IN A, D EN E ZITTEN ER TWEE PERSONEN. IN B DRIE, IN C EEN EN IN F VIER. HOE KAN IK MET MIJN TWEE TOESTELLEN ZO VLUG MOGELIJK AL DIE MENSEN REDDEN? ZE HEBBEN EEN ZELFDE SNELHEID (1KM/MIN) MAAR DE ENE HELICOPTER NEEMT SLECHTS TWEE MENSEN OP DE ANDERE VIJF. WE MOETEN EEN MINUUT PER PERSOON REKENEN VOOR HET INSTAPPEN EN NOG EEN MINUUT VOOR HET UITSTAPPEN AAN DE COMMANDOPOST.

HUM, NIET VEEL TIJD TE VERLIEZEN!
HELP ZE VLUG!

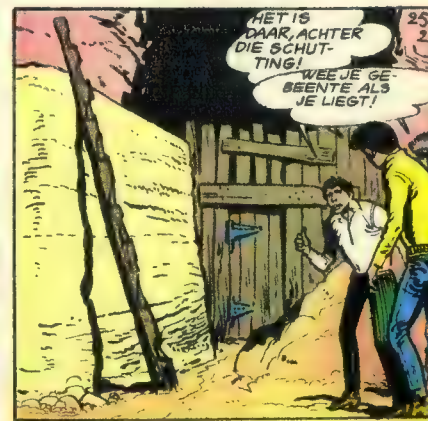


3 17/490
LEDDY PAPE
CARY PAGE

VOOR JE EEN OOGJE WAAGT AAN DE OPLOSSINGEN (PAG. 47) MOET JE DIT MUISJE NAAR HET STUK KAAS BRENGEN. MAAR PAS OP, GEEF HET KNAAGDIERTJE NIET AAN DE KAT.

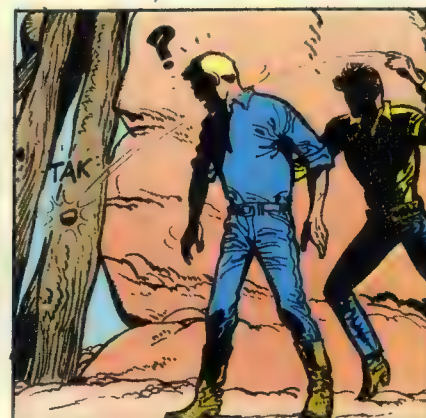
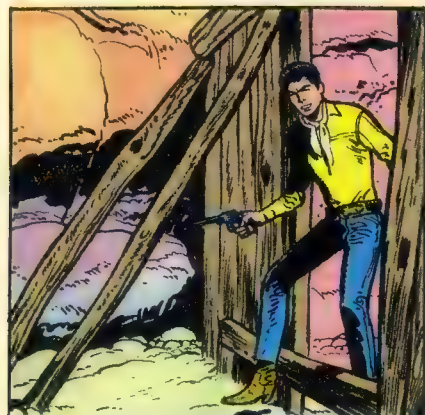


PANCHO, BANDIET





Chato en Spring weten binnen te dringen in het schuilhol van de bandieten die hun toevlucht gezocht hebben in een oud Navajodorp...

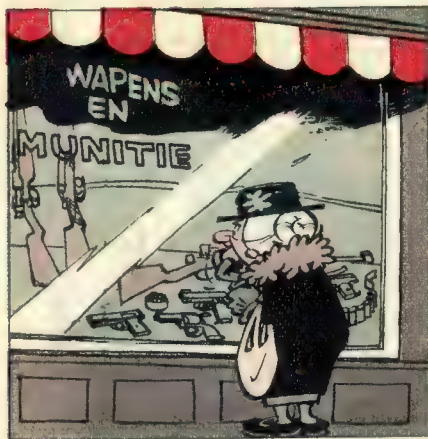
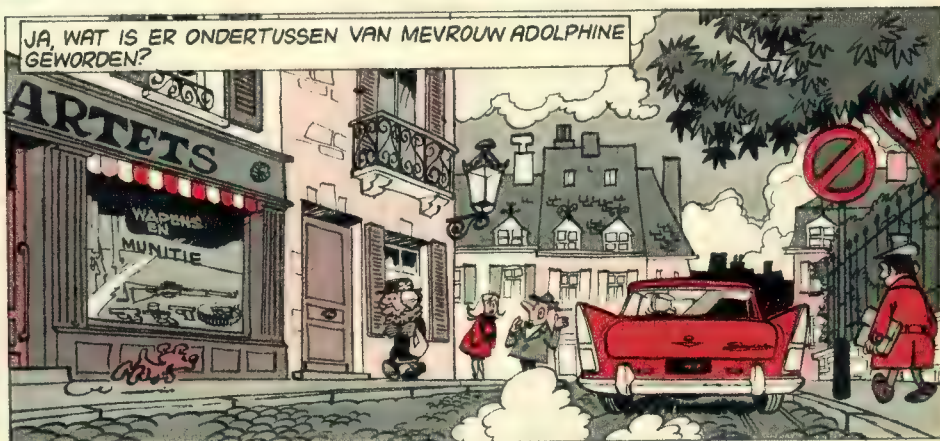


Wordt vervolgd



DOOR DEYO en WILL

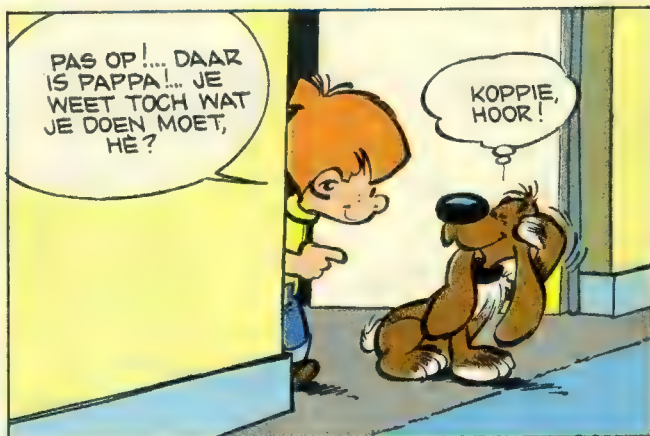
EEN NIEUW AVONTUUR VAN



STEVEN STERK

Wat een verwarring voor Steven!
Zijn er misschien twee mevrouwen
Adolphine, een «echte» en een
«robot»?





GEITEN

UIT HET VERRE OOSTEN

DE gems en de geit hebben verre neefjes, die in de gebergten van het Verre Oosten wonen. Hun fraaie of vreemde voorkomen, en hun onverschrokken levensgewoonten verdienen 't dat we met jullie over die zoogdieren praten, te meer omdat ze het minst bekend zijn.

DE GEMS

Er is een kunstenaar die op de berghellingen van de Himalaja en Korea thuis hoort. Dat is de GORAL, een soort van antilope die op een gems lijkt en amper 75 cm hoog is. Stel je een gedrongen dier voor dat over afgeronden springt met loszittende stenen in duizelingwekkende rotswanden als steunpunten. Op de film kun je duidelijk zien hoever de vermetelheid van de goral wel gaat. Hij heeft amper zijn voet op een steen gezet of hij springt alweer van zijn wankel, onder zijn gewicht wijkende basis naar een andere steen die al even onvast is. En zo vervolgt hij na een halve seconde zijn huiveringwekkende vlucht. We kunnen een troep gorals soms langs een volkomen loodrechte rotswand zien wandelen, met als enige steunpunt een maar twee of drie cm brede richel.

De SEROW of SARAU, verwant aan de goral, en in dezelfde streken voorkomend, maar eveneens in Indochina, Malakka, Indonesië, Japan, op het eiland Formosa — vertoont hetzelfde ongelofelijke alpinistentalent, waarbij de bokkesprongen van de Europese gems gewoon in het niet verzinken. Op Sumatra, de enige plaats in Indonesië waar het dier te vinden is, grazen de serows in roedels in het kreupelhout en op weiden en als het donker is geworden, gaan ze overnachten op heuvels die zich naast afgeronden verheffen.

Het wijfje van de serow brengt elk jaar twee lammetjes groot. Dan zondert het dier zich af met het kroost, ver van de roedel, tot de jongen in staat zijn de oudere dieren op hun dulle tochten te volgen.

MUSKUS OF WILDE GEIT ?

De TAKIN die inheems is in de beboste bergen van China, is een ongevoelzaam dier met een gulden vacht, die bijna metaalachtig aandoet. Net als met alle herkauwers in de bergstreken het geval is, wordt zijn leven bepaald door het wisselen van de sneeuwgrens. Zoals hij in de zomer hoog in de bergen klimt, zo daalt hij in de winter tot in de dalen af, naar de bamboebossen. Hij is geen klimmer, zoals de serow bijvoorbeeld, maar net als deze brengt hij zijn jongen die in de lente zijn geboren ver van de roedel op. Met zijn merkwaardige lichaamsbouw staat hij dicht bij de Muskus dan bij de Berggeiten.

De TAHR is een echte wilde geit, met net dezelfde levenswijze als de steenbok. De paartijd van de Tahr valt in de winter, maar pas in juli worden de lammetjes geboren (één per worp). Het vlees van een tahrwijfje is verrukkelijk, dat van de bok ruikt zo doordringend dat het volkomen ongenietbaar is.

Al deze herkauwers zijn om 't even schuw en vermengen zich onderling niet. Hun vacht wordt tegen de winter aanzienlijk dikker, wegens het uitzonderlijk strenge klimaat dat in hun woongebied heerst.



Goral



Serow



Tahr



Takin

EEN MUSEUM AAN DE ZUIDPOOL

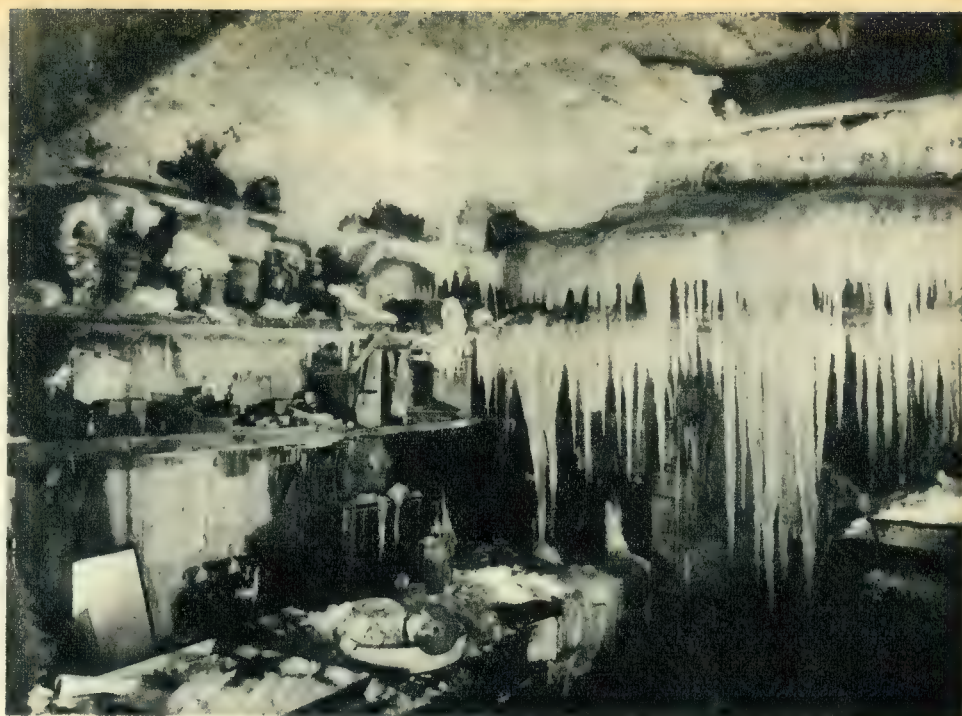
De Zuidpool is niet langer meer het afgelegen, onherbergzame werelddeel dat door vermetele verkenneren met levensgevaar genaderd werd een halve eeuw geleden. Tegenwoordig wordt erheen gevlogen met geriefelijke viermotorige vliegtuigen. Er wordt in behaaglijke woningen gehuisd, met een speciale klimaatregeling. Helicopter en Sno-Cat hebben de plaats van de hondensleden ingenomen. Het Zuidpoolgebied raakt bevolkt en wordt beschaafd. Een bewijs : een Nieuwzeelandse expeditie houdt er zich op het ogenblik mee bezig de door Scott en Shackleton, de eerste twee Zuidpoolreizigers, in het begin van deze eeuw opgerichte bouwwerken op te sporen en in veiligheid te brengen. Scot bereikte de Zuidpool slechts een maand na Amundsen, zoals je je misschien wel herinnert. Dat gebeurde in 1911 en Scott kwam met zijn vier reisgenoten op de terugweg van uitputting om. Mocht je ooit voorbij Kaap Evans komen, dan kun je daar nog de houten barak aanschouwen die tot basis van de expeditie diende. Ondertussen nodigen we je ertoe uit een fotografische expeditie door het eerste museum van de Zuidelijke IJzee te maken.

In deze houten barak huisden de 33 mannen van Scotts expeditie aan de Zuidpool in 1911. Shackleton vertoefde er in 1913 en in 1917. Dichter bij onze tijd, in 1947, hebben Amerikaanse zeelieden er een korte tijd verbleven. Vier Nieuwzeelanders zorgen voor de restauratie van het gebouw.





Gemakkelijk is het karweitje niet. In een halve eeuw hebben sneeuw en ijs alle tijd gehad om naar binnen te dringen en daar een plaats te veroveren waar je ze niet gemakkelijk meer uitkrijgt!



De diverse ondernemingen die elkaar in Scotts schuilhoek hebben opgevolgd hebben een allegaartje van materiaal en proviand achtergelaten dat door de ijsstulagttieten met één zelfde «mantel der liefde» is overdekt. De levensmiddelen zijn nog even vers als toen ze de eerste dag op de rekken lagen.



Een der leden van de Nieuw-Zeelandse «oudheidkundige» expeditie hebben onder de sneeuw bedolven het tot mummie geworden lijk van een van Scotts honden teruggevonden.

Een puzzel. De vijftig jaar tevoren door Cherry-Gérard, een der leden van de expeditie Scott, ontvangen post wordt met eindeloos geduld gereconstrueerd. Die snippers van brieven zijn teruggevonden in een kist met kleren in een hok waar Scott zijn laboratorium had gevestigd.





DER DOOFSTOMMEN

OP DAT OGENBLIK VERSCHUNT HUN MOEDER...



EN DE PRIESTER VOLGT DE INSPRAAK VAN ZUN HART...



MAAR ALS DE PRIESTER WEER OP STRAAT LOOPT, NA VADER BOUDIN TE HEBBEN GEBIECHT...



EENSKLAPS...



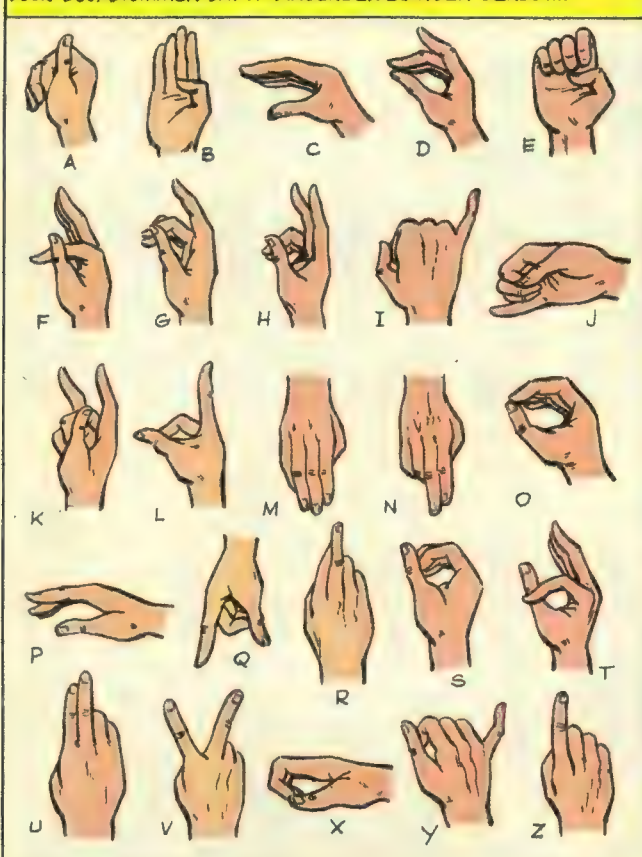
DIE ONTMOETING IS VOOR HEM EEN VINGERWIJZING DES HEMELS...



HJ GAAT NAAR HUIS, WERKT KOORTSACHTIG DE HELE NACHT AAN HET VERZINNEN VAN ALLERLEI GEBAREN DIE EERDER GEDACHTEN DAN WOORDEN UITDRUKKEN. DE VOLGENDE DAG GAAT HJ ZE DE MEISJES INPRENTEN. EN EEN VOLGENDE NACHT...



HJ GAAT AAN HET WERK EN ONTWERPT HET BEROEMDE ALFABET VOOR DOOFSTOMMEN DAT OP VINGERBEWEGINGEN BERUST...



MIMIEK EN VINGERBEWEGINGEN BEREIKEN WONDEREN. WELDRA LOPEN DE MEISJES VROLIJK DOOR HUN ARMELUKE WONING, ZE BEGRUPEN ELKAAR EN OOK DE PRIESTER...



ZE VINDEN IN HUN GROEIENDE KENNIS LEVENSVREUGDE EN HOOP. VOOR HEN IS DE DEUR NAAR HET GELUK OPENGEGAAN.



HET NIEUWS VAN HET SUCCES VAN DE DOOFSTOMME MEISJES IS ALS EEN LOPEND VUURTJE RONDGEHAAN...



EN MEEGESLEEPT DOOR ZUN INNIGE NAASTENLIEFDE...

Vervolg

DE DOOFSTOMME KINDEREN STROMEN TOE UIT PARUS, UIT HET HELE LAND... CHARLES-MICHEL DEELT MET ZIJN BROER EEN GROOT GEBOUW DAT ZE VAN HUN VADER HEBBEN GEERFD. HUZELF BEWOONT DE BOVENVERDIEPING. HIER VESTIGT HJ EEN SCHOOL WAAR HJ ZIJN BESCHERMELINGEN OPLEIDT EN ZE KOST EN INWONING GEEFT.



B O N J O U R



ALRAS IS DE BENEDENVERDIEPING VOLEN ALS HJ OP EEN AVOND BIJ ZIJN BROER EET...



GELEERDEN, EDELEN, BURGERS, ARBEIDERS KOMEN MET GEWELDIGE BELANGSTELLING EN NIET ZONDER ONTROERING DIE WONDERLIJKE STILLE LESSEN BIJWOONEN...



DE ROEM VAN ZIJN METHODE REIKT TOT BIJTEN DE GRENZEN. EEN DAG NA EEN LES, KOMT EEN BESCHIEDEN BEZOEKER UIT DE VELEN HEM OPZOEKEN EN...



HET IS EEN PRACHTIGE GOUDEN SNUIFDOOS, MET DIAMANTEN VERSIERD EN GETOUID MET KEIZER JOZEF'S BEELTENIS...



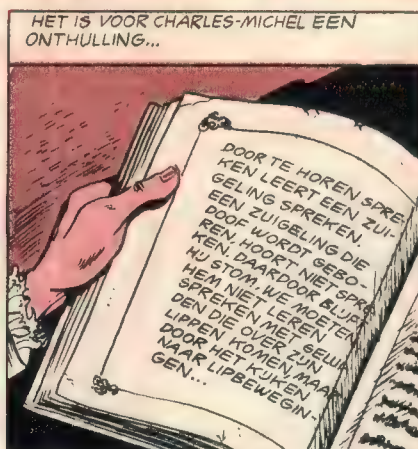
JAWEL! NEEM HET TOCH AAN, IK BEN KEIZER JOZEF II. KOM U VERZOEKEN OF U DE GELEERDEN UIT MIJN RUK WIL ONTVANGEN EN MIJN UW METHODE BUBRENGEN.

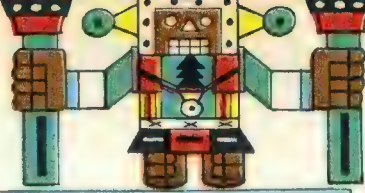


ENKELE JAREN LATER KOMT EEN ANDERE ONBEKENDE...



DER DOOFSTOMMEN





WAT EEN LELUKERDS!...

EN WAAROM BRENGEN ZE DIE BESPOTTELIJKE DIEREN MEE?

Goeie Wol...

KIES UW DIER MAAR UIT, SEÑORES,
EN LAAD UW BAGAGE EROP.

DEZE ZIET ER MAK
UIT... IK NEEM HEM...

SMERIG BEEST!!!

TOE, BEDAAR,
SANCHE, HUI BE-
GINT OPNIEUW!

VOORUIT, SEÑORES, OPSCHieten!
HET WORDT TUD OM OP WEG TE GAAN,
ALS WE VANAVOND NOS IN DE TAMBO
WILLEN AANKOMEN!

IN DE TAMBO?

DE HERBERG, ALS U WILT.
U VINDT DIE LANGS ALLE WEGEN,
EEN DAGMARS GAANS
VAN ELKAAR...

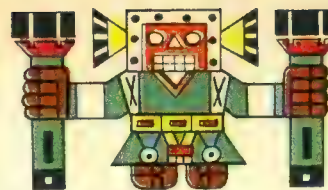
IEDEREEN
IS PARAAT !!

EEN HALF UUR LATER STAFT HET TROEPJE OVER DE SMALLE, MAAR UITSTEKENDE ONDERHOUDEN WEG, DE WEG NAAR CUZCO, VOORT...

VIER WINDEN

DOOR HERBERT
EN CH. JADOUL

De expeditie heeft het bevel gekregen zich naar Cuzco te begeven om er kennis te maken met de Inca.



WAARTOE DIENEN DIE GEBOUWEN, DIE OP GEZETTE AFSTANDEN LANGS DE WEG STAAN?

DAT ZIJN POSTEN VOOR RENBODEN!



KUK, DAAR KOMT ER NET EEN AAN! HJ VERVOERT VIS, DIE HELEMAAL VERS OP DE TAFEL VAN DE INKA KOMT.



KUK, EEN ANDERE RENNER NEEMT HET OVER. DOOR DIT SYSTEEM GAAN ALLE BEVELEN, TUDINGEN EN DE VIS VAN DE INKA IN SNEL TEMPO VAN HET ENE NAAR HET ANDERE EINDE VAN HET RUK.



ZE GEBRUIKEN EEN ANDER SYSTEEM. IN ELKE POST BRANDEN ER GEDURIG VUREN. DOOR ROOKSIGNALEN OVERDAG OF LICHTSEINEN 'S NACHTS, VERNEEMT DE INKA IN ENKELE UREN DAT ER EEN OPSTAND BROEDT OF DAT ER EEN AANVAL OP VER VERWUJDERDE GRENZEN IS GEDAAN.



HET BESCHAVINGSPEL VAN DIT RUK VERBLUFT ME...

ALS ZE HET WIEL EN HET BUSKRUIT KENDEN, ZOUDEN DEZE MENSEN ONOVERWINNELIJK ZIJN!



U KENT DIE GEHEIMEN, WAAROM HEEFT U ZE VERZWEGEN ??...

IK BEN PORTUGEESE, SEÑOR. DIT RUK WORDT VAZAL VAN MIJN VORST !!



DAAR PROTESTEER IK TEGEN! HET KOMT AAN DE KONING VAN CASTILIË TOE!

DE GESCHIEDENIS ZAL BESLISSEN!...



HÉ, WAAROM HEBBEN DIE SOLDATEN DE KARAVAAN TOT STAAN GEBRACHT?

VOOR GEWOON ONDERZOEK! NIEMAND MAG, OP STRAFDE DES DOODS, ZONDER VERGUNNING REIZEN.



EEN LIEF LANDJE!

HÉ, DAAR LIGT EEN DORP! MAAR WAT DOEN ZE DAAR!

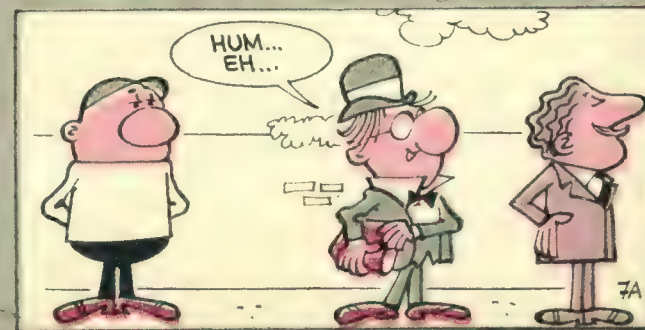


HAHA! HAHA!

AYAAAH

Wordt vervolgd

HERCULES en



de anderen

DOOR
RODELEPÉGE



132 BLADZIJDEN WAAR JE STIL

Dit jaar wordt de maand april niet zoals andere jaren! Het zal een buitengewone april zijn, immers, in die maand vieren we het vijf en twintigjarig bestaan van « Robbedoes ». Nu al?! Tja, dat maakt degenen onder jullie die op 21 april 1938 het eerste nummer van ons blad kochten natuurlijk niet jonger. Maar wees maar niet bezorgd, die heugelijke gebeurtenis zal op waardige manier worden gevierd! De volgende week kun je bij je gewone boeken- en krantenverkoper het meest fantastische speciale nummer vinden dat je ooit gezien hebt. 132

bladzijden, zeven complete verhalen! Adembenevend gewoon! Je leest natuurlijk het vervolg van alle lopende verhalen, aangevuld met de gewone rubrieken. Dat alles kun je vinden in een katern waarin je opnieuw kennis maakt met Bretzelburg. Je zult je zeker nog het avontuur van Robbedoes herinneren... dat nu al maanden in de lucht is blijven hangen. Maar er wacht nog een tweede katern. Een « pil » van een katern, waaraan bijna alle beroemde namen van ons blad hebben meegewerkt.

HET ZILVEREN JUBILEUM-NUMMER VAN

ROBBEDOES

*25 - jarig
jubileumnummer
132 bladzijden
7 complete verhalen*



25 JAAR



Nog veel meer? Dat zou ik folder waar vier affiches op

Laten we terloops vermelden dat Timoer terugkomt, als een eenvoudige herder, die met Juan, de zoon van een

TIMO

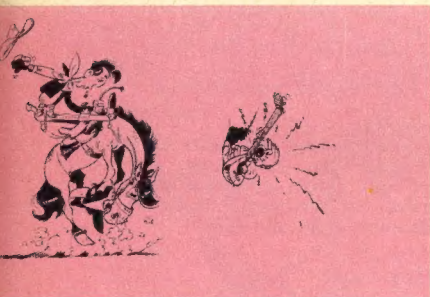
in



VAN WORDT!

ROBBEDOES verrast je onder meer met een dolkomische montage van Devos : « De Verovering van de Ruimte »; een allergrappigst gevalletje van Morris, Ryssack en Goscinny, getiteld : « Dat heb je al eens meer gezien »; een compleet verhaal van Rosy en P. Deliège : « Meneer Christoffel », een makkelijk en toch bijzonder boeiend knutselwerk, de « Diligence van Lucky Luke »; een gelegenheids-micro-verhaal... je kunt nooit raden wat : « Het micro-verhaal van een micro-verhaal »...

...en nog veel meer!



menen! Wat zeg je wel van een voorkomen die vol verrassingen zitten?

edelman, door Castilië en Aragon trekt. Samen zullen ze talloze hindernissen trotseren, tal van gevaren lopen, om hun

opdracht bij de Cid, Don Rodrigo Diaz de Vivar, te kunnen volbrengen.

Lees :



DUW VAN DE CID!

DE VLIEGENDE SMURF

Verlang je naar smurfkost? Groot gelijk! En je krijgt je zin ook! Meer dan dat, je wordt verwend. Onze vriend Peyo heeft een volledig verhaal getekend waaraan je je hart kunt ophalen. Als je wijs kunt worden uit deze heel kleine afdruk van een plaat, krijg je een indruk van wat er voor je in het vet ligt. Anders nog wat geduld oefenen! Het wordt beslist geen tegenvaller.



EGBERT EN CORNELIA

René Hausman heeft ook al een verrassing voor jullie. Hij brengt je een volledig beeldverhaal : « De Sla van Grootvader Timothy ». Zoals je ziet blijven we hiermee niet helemaal buiten onze wekelijkse « Natuur »-kroniek. En toch mag je de zaak niet helemaal vertrouwen. Want Egbert, Cornelia en Timothy hebben nogal wat streken in hun lijf!



Hoe zal het volgende nummer er uitzien? Wel, daar heb je nu een idee van. Aarzel niet! Bestel op staande voet

ROBBEDOES

25-JARIG JUBILEUM-NUMMER

België : 20 F.

Nederland : fl 1,40.



Zweefvliegen

Met deze wil ik u vragen welke de minimumleeftijd is om te leren zweefvliegen. En welke eisen worden daardoor gesteld? (Je kunt je brevet pas halen als je zestien jaar bent, maar voor die tijd kun je al lessen krijgen. Red.)

Ook zou ik willen vragen of u enkele steekkaarten van zweefvliegtuigen in Robbedoes wilt plaatsen.

Jean-Pierre Schollaert.

Onwaarheden

Ik vind uw blad het beste. Het is amusant en tegelijkertijd leerzaam. Buck Danny en Luky Luke moeten er in blijven en Guust en De Sliert ook. Rob. Franque moet maar rap zijn onwaarheden thuis houden. In Nr. 1294 schrijft hij dat Robbedoes in dalende lijn gaat, wat absoluut niet waar is. Ik wilde u nog een vraag stellen: Kan René Hausman niet wat duidelijker tekenen? Anders niets dan lof voor uw blad. Ik hoop dat mijn brief niet in de prullemaand terecht komt.

René Pauwels.

Spreekbeurt

Ik heb reeds veel interessante artikelen gelezen in Robbedoes. In onze klas moeten wij allemaal een doku-

mentaire spreekbeurt houden. Mijn spreekbeurt handelt over het «Grottenonderzoek». Thuis heb ik al naar foto's gezocht, maar ik heb geen enkele goede gevonden. Nu vraag ik of u me niet kunt helpen aan goede foto's en artikelen over het grottenonderzoek.

G. Vanderwaeren.

We hebben deze brief gepubliceerd, omdat we de laatste tijd steeds vaker brieven krijgen van «trouwe lezers» die spreekbeurten moeten houden. Hoe jammer we het ook vinden en hoe graag we iedereen ook zouden helpen, aan dit soort verzoeken kunnen we echt niet voldoen. Er worden per jaar op onze scholen tienduizenden spreekbeurten gehouden.

Treinen

Ik zou u graag eens iets zeggen over het vliegtuigrubriekje. Waarom komt er niet eens iets anders, bijvoorbeeld iets over de miniatuurtreinen-hobby. Als dat een paar weken is geweest, mag de vliegtuigrubriek voor mijn part weer doorgaan. Zulke rubrieken hoeven toch geen eeuwigheid te duren! Verder vind ik Robbedoes een hardstikke goed blad! Ik hoop dat dit briefje gepubliceerd wordt en ik hoop ook dat u er nog eens over nadenkt.

Luciano Martini.

In de nummers 1191 en 1192 zijn twee artikelen verschenen over miniatuurtreintjes.

Ruilen

Veel lezers zijn van mening dat Oom Wim eruit moet. Ik moet toegeven, dat hij wel wat saai wordt. Hier-

bij bied ik tevens het volgende aan: Bij het opsturen van 10 lucifersmerken, ontvang je 20 postzegels. Adres: H. Luinburg, Kerkweg 29, Verhulzen (NH). Verder niets dan lof voor het mooie jeugdblad «Robbedoes».

Henk Luinburg.

Twee micro-boekjes

Ik lees Robbedoes al enkele maanden. Eerst en vooral zou ik willen vragen of er niet twee micro-boekjes in kunnen komen? (Nee, dat zal moeilijk gaan. Red.) Kunt u me ook zeggen wanneer het eerste micro-boekje verscheen? (In Nr. 1135 van 14 januari 1960. Album 74. Red.)

Kan er geen autorubriek komen van oude wagens? (Starter heeft al herhaaldelijk geschreven over oude wagens, maar een vaste rubriek kan hij er niet van maken. Red.) Kunnen Pegg en Guus Slim niet terugkomen? Ik hoop dat mijn brief in Robbedoes Nr. 1295 wordt gepubliceerd.

Paul Martin.

Er waren nog heel wat briefschrijvers voor je, Paul, en bovendien duurt het altijd minstens zes weken voordat een binnengekomen brief gepubliceerd kan worden.

Volley-ball

Ik heb in uw blad verschillende sportartikelen gelezen. Is het niet mogelijk ook eens een reportage over volley-ball te publiceren? Ik denk wel dat er nog meer lezers van Robbedoes zijn die zich voor deze sport interesseren.

Mia Akkermans.

We hebben je verlangens kenbaar gemaakt aan Jan Corhumel, onze sportmedewerker.

Een antwoord aan

Michel van der Noot.

BREDA.

OP WELKE DATUM IS HET ATOMIUM INGEWIJD? WAAR DIENT HET TOE? WAT STELT HET VOOR? IS DE ONTWERPER EEN BELG?

HET ATOMIUM IS GEBOUWD DOOR DE BELGISCHE METAALINDUSTRIE EN ONTWERPEN DOOR DE BELGISCHE INGENIEUR ANDRÉ WATERKEYN.

INWIJDING: 17/4/1958, DAG VAN DE OPENING VAN DE BRUSSELSE WERELDTENTONSTELLING.
DOEL: HET BEWIJS LEVEREN VAN WAT DE MODERNE TECHNIEK VERMAG.
SYMBOL: EEN IJZERMOLECULE. DE BOLLEN GEVEN DE GEMIDDELTE PLAATS AAN VAN DE ATOMEN IN DE MOLECULE (KRISTALROOSTER) ZIE SCHEMA RECHTSBOVEN.
RECHTS: DE STANGEN DIE DE BOLLEN VERBINDEN STELLEN DE BINDINGSKRACHTEN VOOR DIE ER TUSSEN DE ATOMEN BESTAAN.
DE MOLECULE IS 165 MILJARD MAAL VERGROOT.

ER ZIJN LAMPEN RONDOM ELKE BOL AANGEBRACHT. ALS DIE NA ELKAAR GAAN BRANDEN GEVEN ZE 'S AVONDS DE ILLUSIE DAT ER LICHTPUNTJES RONDOM DE BOLLEN VLIEGEN. ZE STELLEN DE OMWENTELING VAN ELECTRONEN OM DE ATOOMKERN VOOR.

ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.

STANDBEELD VAN EEN MOLECULE : HET ATOMIUM

DOORSNEDE VAN EEN BOL

TRAPPEN

BUIZEN

ROLTRAPPEN

ANDRÉ WATERKEYN

HOOGTE: 102 M. DOORSNEDE BOLLEN: 18 M.
AFSTAND TUSSEN DE BOLLEN: 20 M.
DOORSNEDE BUITENSTE BUIZEN: 3 M.
DIAGONALE BUIZEN: 3,50 M.
ROLTRAPPEN: 35 M. (3000 MENSEN PER UUR).
SNELHEID LIFT: 5 M/SEC. (SNELSTE VAN EUROPA).
BRENGT 22 PERSONEN IN 23 SECONDEN NAAR DE BOVENSTE BOL.

KUBUS MET NEGEN ATOMEN DIE GEDIENST HEET VOOR DE BOUW VAN HET ATOMIUM.

* VOOR HET PUBLIEK TOEGANKELIJKE BOLLEN

LEDDY, PAPA, J.C. PASQUIER 140.

ONDERSTE BOL = INGANG, HALL, WETENSCHAPPELIJKE TENTONSTELLING. BOVENSTE BOL = PANORAMA, RESTAURANT (140 MENSEN).

**MAAK
JE EI!**
DAT IS EEN RAAD VAN
ROBBEDOES
EN VAN HET WARENHUIS
"AU BON MARCHÉ"
JAWEL, MAAK JE EI!
MAAK HET:
GROOT, ZWAAR
'T FRAAIST VERSIERD!



Neem deel aan de Nationale Eierwedstrijd waaraan voor meer dan 25.000 F prijzen zijn verbonden!

Je kunt winnen:

In elk van de zeven hieronder genoemde plaatsen, zal een jury de eieren keuren en aan de prijswinnaars de volgende prijzen toekennen:

- 1.000 F in aankoopbonnen voor het grootste ei;
- 1.000 F in aankoopbonnen voor het mooist versierde ei;
- 1.000 F in aankoopbonnen voor het zwaarste ei; plus een premie voor strijdvaardigheid van 500 F in aankoopbonnen.

Hoe maak je het ei?

1. De doorsnede van het ei moet tweederde van de hoogte zijn. Als de doorsnede bijvoorbeeld 50 cm is, moet de hoogte noodzakelijk 75 cm wezen.
2. Van welke stof? Dat doet er niet toe.

In hoeveel tijd?

Het kan tot woensdag 10 april 1963. Die dag moet je om 15 uur met je ei in een der warenhuizen van de «BON MARCHE» in Brussel, Antwerpen, Luik, Brugge, Charleroi, Namen of Oostende komen.

Verschillende bepalingen

Elke deelnemer aan de Eierwedstrijd wordt beloond. Je mag met meer dan één ei voor de dag komen. Maar één en hetzelfde ei kan maar één keer meedingen.

En let op de afmetingen van de doorlaatposten van de «BON MARCHE»! Zorg ervoor dat je ei erdoorheen kan of bouw het zo dat je het uit elkaar kunt nemen!

OM JE KOMST TE MELDEN breng je een klok mee, een echte klok, de grootste en luidst galmende die er maar is. Een verrassing wacht de grootste klok!

Onmisbare formaliteiten

1. Je naam en adres moeten op je ei vermeld staan.
2. Je moet voorzien zijn van de speciale kaart die je uit Robbedoes Nr. 1303 moet knippen.

De finale

De winnaars van de diverse categorieën worden uitgenodigd om deel te nemen aan de grote nationale finale die woensdag 17 april in Brussel zal plaats hebben. Er worden drie prijzen toegekend:

1. Voor het grootste ei.
2. Voor het zwaarste ei.
3. Voor het fraaist versierde ei.

JE WEET NU WAT JE TE DOEN STAAT: MAAK JE EI... en vergeet je klok niet!

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België: 1 jaar: 520 F;
6 maanden: 260 F;
3 maanden: 130 F.
Kongo: 1 jaar: 560 F;
6 maanden: 280 F;
3 maanden: 140 F.
Nederland: 1 jaar:
Fl 33,80; 6 maanden:
Fl 16,90; 3 maanden:
Fl 8,45.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname: 1 jaar:
Fl 38; 6 maanden: Fl 19;
3 maanden: Fl 9,50.

Voor Nederland: giro-nummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag. Voor België: P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.



OPLOSSINGEN VAN BLADZIJDE 27

DE GEHEIMEN VAN HET MENSENREDDEN

SPEL Nr. 1

Elke brandweerman moet de ladder kiezen, waarvan het aantal sporten een veelvoud vormt van dat, wat hij beweert in een bepaalde tijd te kunnen opklauteren. We krijgen:

- Brandweerman A: ladder 1: 15 sec. (25 sporten)
B: ladder 4: 16 sec. (27 sporten)
C: ladder 3: 15 sec. (24 sporten)
D: ladder 2: 9 sec. (28 sporten)

Brandweerman D wint met glans!

SPEL Nr. 2

De grote helicopter redt eerst de overstromenden a (2 pers.) en B (3 pers.). Totaal 8 km (heen en terug): 8' + 10' voor het innemen van de mensen het uitstappen bij de commandopost. Dat is dus 18' voor de eerste tocht.

Onder de bedrijven redt de kleine helicopter de mensen die in d opgesloten zitten. 16 km heen en terug (16') + tweemaal 2' voor het inladen en uitladen. Dat maakt 20'. Daarna vliegt hij vlug naar e (10'). Na nog 2' zijn ook de slachtoffers uit e in veiligheid. Er zijn 32 minuten verlopen.

De grote helicopter is weer weggevlogen. Hij neemt in het voorbijgaan de persoon die in C zit mee en komt in f aan na 12 + 1 = 13 minuten. Na verloop van 4' zijn de mensen uit f veilig aan boord. 18' (eerste vlucht) + 13' (vlucht van commandopost naar f met landing in c) + 4' (redding uit f) maakt 35 minuten.

Storm over Roccandor



(Wordt vervolgd.)



ROBBEDOES EN DE

KORTE INHOUD :

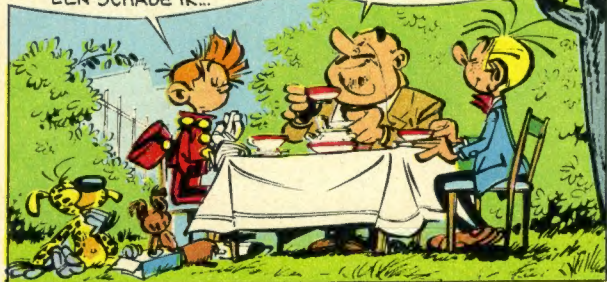
Om zijn verdachtmakingen enigszins onge-
daan te maken, schenkt Robbedoes de mi-
niatuurtjes terug aan prof. Solfatare.

MINIATUURTJES

EEN HALF UURTJE LATER...

NOOIT ZAL IK 'T MEZELF
VERGEVEN WAT EEN LAST
IK U BEROKKEND HEB,
MENEER SOLFATARE, EN WAT
EEN SCHADE IK...

IK HEB 'T JE AL LANG
VERGEVEN, ROBBEDOES,
EN WE PRATEN ER NOOIT
MEER OVER!



ALLES DROEG ER TOE
BIJ OM ME IN DE WAAN
TE BRENGEN DAT U
KWABBERNOOT IN EEN
MINIATUURTJE HAD
VERANDERD...

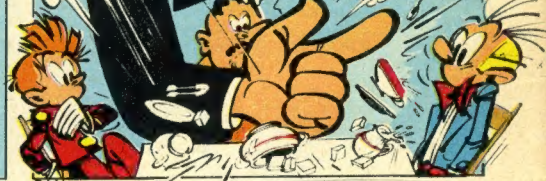
RRRRR
KLANG BALANG



EERLIJK GEZEGD VIND IK DIE
MINIATUURTJES PRACHTIG...

000?

BOEM



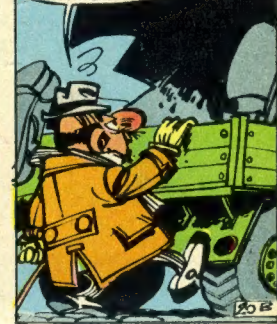
MENEER
VAN ROMMELGEM
VINDT, BURGEMEESTER,
DAT PLASTIC NIET
STEVIG GENOEG IS VOOR
EEN BEELD VAN DIE
GROOTTE...

MENEER, DURF IS
DE BASIS WAAROP DE
GROOTHEID VAN ROMMELGEM
REILT EN ZEILT.



EH, JA... WE HEBBEN EEN
MANIER GEVONDEN OM HET
TELKENS EEN STUK GROTER
TE MAKEN...

JOEHOE!
IS DAAR IEMAND
BINNEN?
HIPS!



TWEE DAGEN LATER VOLGT DE
INWIJDING...



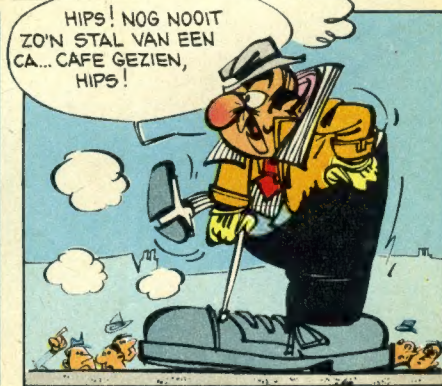
...DIT
MEESTERWERK
TEN VOETEN UIT DAT
TE DANKEN IS AAN HET
BREIN VAN EEN ONZER BUR-
GERS DAT HAND IN HAND GAAT
MET HET HART VAN ONZE
FRAAIE GEMEENTE, BEVAT IN
DE LEGE RUIMTE VAN ZIJN
BINNENSTE HET GENIE
VAN ROMMELGEM IN AL
ZIJN VOLHEID.

LAAT ME
ERUIT!
HIPS

PAS OP!
HET BEELD
WANKELT!



KRRRK



HIPS! NOG NOOIT
ZO'N STAL VAN EEN
CA... CAFE GEZIEN,
HIPS!



MENEER VAN ROMMELGEM HAD
GELIJK... HET MATERIAAL IS NIET
STERK GENOEG...

DAT GEEFT NIET! DAN
MAKEN WE ER NOG
EENTJE MR. FLASHBACK...
EN VEEL GROTER!

BEELD VAN DE BURGEMEESTER VAN ROMMELGEM

EINDE Rola Franquin